

ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU

**ATATÜRK
KÜLTÜR MERKEZİ**



**2010 YILI
FAALİYET RAPORU**

MART 2011

Atatürk Kùltür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu
Atatürk Kùltür Merkezi

2010 YILI
FAALİYET RAPORU

Yayına Hazırlayan
H. Vedat DEMİRBAŞ
Strateji Geliştirme Şube Müdürü

Adres: Ziya Bey Caddesi No: 19, 06520 Balgat - Ankara
Tel: 0 312. 284 34 18 Belgegeçer : 0 312. 284 34 65
e-posta : strateji@akmb.gov.tr • e-ağ (Internet): www.akmb.gov.tr



İçindekiler

Bakan Sunuşu	3
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanı Sunuşu	4
Üst Yönetici Sunuşu	5
I- GENEL BİLGİLER	7
A- Görev (Misyön), Ülkü (Vizyon) ve Temel Değerler	7
Görev (Misyön)	7
Ülkü (Vizyon)	7
Temel Değerler	7
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar	7
C- Atatürk Kültür Merkezi'ne İlişkin Bilgiler	10
1- Fiziksel Yapı	10
2- Örgüt Yapısı	10
3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar	12
4- İnsan Kaynakları	14
5- Sunulan Hizmetler	16
6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	22
II- AMAÇ VE HEDEFLER	23
A- Atatürk Kültür Merkezi'nin Amaç ve Hedefleri	23
III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER	24
A- Mali Bilgiler	24
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	24
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	25
B- Performans Bilgileri	31
1- Faaliyet ve Proje Bilgileri	31
IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTE	36
A- Üstünlükler (Güçlü Yönler)	36
B- Zayıflıklar (Zayıf Yönler)	36
C- Fırsatlar	37
D- Tehditler	37
V- ÖNERİ VE TEDBİRLER	38
EKLER	
Ek-1 Bütçe Ödenek/Harcama Durumu	39
EK-2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı	40
Ek-3 Harcama Yetkilisinin İç Kontrol Güvence Beyanı	41
Ek-4 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı	42



Bakan Sunuşu

Atatürk, içinde yaşadığı asrın ruhunu ve icaplarını en derin ve geniş şekilde "okuyan" büyük bir devlet adamıdır. O, sadece bulunduğu asrı anlamakla yetinmemiş, ona şekil veren bir iradenin kaynağı olmuştur. Bundan dolayıdır ki, Atatürk ve onun "milleti ile birlikte", kurduğu Cumhuriyet bugün bile bilim, fikir ve siyaset dünyasında önemli bir referans kaynağı olmaya devam ediyor, gelecekte de durum farklı olmayacaktır.

Bunun iki önemli sebebi var: Biri, "Hâkimiyet kayıtsız şartsız milletindir." ilkesi. İkincisi ise, "Hayatta en hakikî mürşit ilimdir." özdeyişi ile dile getirilen temel düsturdur. Ulu Önder'in deyişiyle, "fıkrî kuvvetler"imize ilim ve feni, "içtimai kuvvetler"imize ise millî iradeyi rehber edinen bir siyaset anlayışı ve tatbikatı ile Cumhuriyetimize süreklilik kazandırabiliriz; kazandırmak da mecburiyetindeyiz. Bunlardan ilki, bilim ve teknolojik kalkınmayı; ikincisi ise, sosyo-politik tekâmülü, yani "demokratik, laik, sosyal, hukuk devleti"ni dile getirir.

Bakanlığıma bağlı Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'nun dört bağlı kuruluşundan biri olan Atatürk Kültür Merkezi, küreselleşen dünyada kültürümüzü hem incelemek ve araştırmak, aynı zamanda korumak ve zenginleştirmek ile görevlidir. Kültürel araştırmalarda "millî akademi" olma yolunda üzerine düşen görevi layıkıyla yerine getirmeye çalışan Atatürk Kültür Merkezi'nin daha ileri düzeyde bir ilgi ve desteğe ihtiyacı vardır.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile idarelere yıllık faaliyet raporu hazırlama görevi verilmiştir. Bakanlığımın sorumluluğunda bulunan Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının, 2010 yılı çalışmalarını içeren faaliyet raporuyla, bu Merkez tarafından 2010 yılında gerçekleştirilen faaliyetleri bilim ve düşünce dünyamızın, kamuoyumuzun ilgi ve bilgisine saygıyla sunuyorum.

Prof. Dr. **Mehmet AYDIN**
Devlet Bakanı



A

*Atatürk
Kültür, Dil ve Tarih
Yüksek Kurumu
Başkanı Sunuşu*

Mustafa Kemal Atatürk, kararlı bir mücadeleden sonra kuruluşunu gerçekleştirdiği Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin temelinin, binlerce yıllık derinliği olan "Yüksek Türk Kültürü" olduğunu vurgulamış ve istiklâlin ve millî egemenliğin tesisinden sonra asıl mesaisini dünya kültürlerini ve medeniyetlerini anlamaya ve millî kültürümüzü "muasır medeniyet seviyesinin üstüne çıkarmak" için gerekli tedbirleri almaya harcamıştır.

Türk Dil ve Tarih kurumlarının yeni tesis edilen Atatürk Araştırma Merkezi ve Atatürk Kültür Merkezi ile bütünleştirilerek Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'nun oluşturulması, bu hedefe ulaşmak için atılan önemli bir adımdır. Bununla birlikte, yirmi sekiz yıldır böyle bir yapı içinde çalışmalarını sürdüren Kurumumuzun, geçmiş faaliyet raporları incelendiğinde, Atatürk'ün ülküsü istikametinde tahayyül ettiği hiç de imkânsız olmayan hedeflere ulaşılabilmesi için, özellikle içinde bulunduğumuz bilgi toplumu çağında, yeni bilgi teknolojileriyle yeniden yapılandırılması, yeni bir hamle içine girmesi ve çalışma temposunu daha da artırması gerektiği anlaşılmaktadır.

Atatürk Kültür Merkezi de, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'nun Türk Kültürüyle ilgili araştırma, yayın, tanıtım ve destekleme faaliyetlerinin sorumluluğunu üstlenen bir bağlı kuruluşumuzdur.

Atatürk Kültür Merkezi'nin 2010 yılında gerçekleştirdiği faaliyetleri ve sonuçlarını kamuoyuna saygıyla sunarken, bu faaliyetleri yürütmeye emeği geçen Merkez çalışanlarına da teşekkür ederim.

Prof. Dr. **Bahaeddin YEDİÖLDİZ**
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanı



Üst Yönetici Sunuşu

T.C. Anayasası'nın 134. maddesi gereğince, 2876 sayılı Kanun ile 11.08.1983'te kurulan *Atatürk Kültür Merkezi, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna* bağlı, kamu tüzel kişiliğine sahip bir kurumdur.

Sürekli gelişimi, katılımcı, toplumun taleplerine duyarlı, şeffaf, etkin, hesap verebilen, dinamik bir yönetim anlayışını esas alan Merkezimiz, yaptığı yayınlar, yürüttüğü projeler ve gerçekleştirdiği etkinliklerle, Türk kültür araştırmalarında ilk akla gelen bilim kurumudur. Daha önce, kısa, orta ve uzun vadeli planlarla faaliyetini yürüten *Atatürk Kültür Merkezi*, 2008 yılından bu yana stratejik planlamaya dayalı, kaynaklarını önceliklerine göre etkin ve verimli bir şekilde kullanmayı amaçlayan bir anlayışla, görevlerini yürütmektedir.

2008-2012 yıllarını kapsayan Stratejik Plan çalışmaları, 2010 yılında Milli Prodüktivite Merkezi uzmanları danışmanlığında, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Bağlı Kuruluşlarla uyumlu bir şekilde, teknik düzeyde yeniden ele alınmıştır. Bu plan, 2012-2016 yılları arasını kapsayacaktır. 2010 yılı performans değerlendirme raporu, bu taslak plan esas alınarak hazırlanmıştır.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Bağlı Kuruluşları, bir taraftan stratejik planlama çalışmalarını yürütürken, bir taraftan da, Milli Prodüktivite Merkezi uzmanlarının danışmanlığında, norm kadro çalışmalarını yürütmüştür. Bu çalışmalar, insan kaynaklarının kurumun amaçları doğrultusunda etkin bir şekilde kullanılması bakımından önem arz etmektedir.

Atatürk Kültür Merkezi olarak, gerçekleştirdiğimiz ulusal ve uluslararası bilimsel çalışmalar, süreli ve süresiz yayınlar, belgeseller gibi etkinliklerinin yanında, 2011 yılında ilk defa kültürel araştırmaları teşvik için lisans-üstü araştırmaları destekleme bursu programını başlatılmıştır. 2011 yılından itibaren, "16. ve 20. Yüzyıllar Arasında Orta Asya'nın Sosyal ve Kültürel Tarihi", "Balkanların Sosyal ve Kültürel Tarihi", "Sondaj Metoduyla Türkiye'nin Sosyal ve Kültürel Tarihi: Van ve



Çevresi”, “Somut Olmayan Kültürel Miras”, “Türk Toplum Yapısı ve Farklı Sosyal Gruplar Üzerindeki Araştırmalar” konularında 14 adet burs verilmesi için gerekli hazırlıklar tamamlanmıştır.

2010 yılı içinde, yurt içinde Bahtiyar Vahapzade’nin ölümünün birinci yılı, Cahit Sıtkı Tarancı’nın da doğumunun 100. yılı sebebiyle, Ardahan ve Diyarbakır’da iki uluslararası sempozyum gerçekleştirilmiştir. Ayrıca Alanya’da da, unutulmaya yüz tutan halıcılık sanatının canlandırılmasına katkıda bulunmak amacıyla, “Uluslararası Türk Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Sumak) Sempozyumu” düzenlenmiştir.

Bunların dışında, Romanya’da Babeş-Bolyaj Üniversitesi, *Türk ve Orta Asya Çalışmaları Enstitüsü* işbirliğiyle “Romanya ve Türkiye Kültürel İlişkilerinde Yeni Perspektifler” çalıştı; Ankara ve Petersburg’da da, Atatürk Araştırma Merkezi’yle birlikte “Soğuk Savaştan Günümüze Türk-Rus İlişkileri” çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

Nevruz toplantıları, önceki yıllardan farklı olarak, nevruz coşkusuna uygun bir şekilde, Ankara, Kayseri ve Sivas’ta, Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi’nin Türk Dünyası Halk Dansları Topluluğu gösterileriyle tam bir görsel şölene dönüştürülmüştür. Bu yıl da, bu programlar Elazığ, Malatya, Tunceli ve Antalya illerini kapsayacak şekilde devam ettirilecektir.

2010 yılında, Merkez olarak Cumhuriyet Dönemi kültür hayatını ele alan projenin Atatürk Dönemi (1920-1938)’ni ele alan ilk üç cildi, kültür hayatının hizmetine sunuldu. 2011 yılında eserin yeni baskısının ve İngilizcesinin hazırlanması çalışmalarına başlanacaktır.

Erdem dergisi, 2010 yılında okuyucularla zamanında buluştu. 2011’de Erdem’in yanına Arış dergisinin katılması için bütün hazırlıklar tamamlandı. Hedeflediğimiz eserler de okuyucumuzla buluştu.

Bütün bu faaliyetlerin, hukuki boşluğa ve yetkili kurullardan ve üyelere yoksun olarak gerçekleştirilebilmesi, başkanından memuruna, bizlere desteklerini esirgemeyen kültür araştırmacılarının da özverili katkılarıyla mümkün olabildi. Emeği geçen herkese, bilim ve kültür dünyası adına teşekkür ediyoruz.

Prof. Dr. **Osman HORATA**
Başkan



I- GENEL BİLGİLER

A- Atatürk Kültür Merkezi'nin Görev (Misyon), Ülkü (Vizyon) ve Temel Değerleri

Görev (Misyon)

Türk Kültürünü bilimsel olarak araştırmak, tanıtmak ve yaymak; bu alandaki kişi ve kuruluşları desteklemek ve ödüllendirmektir.

Ülkü (Vizyon)

Türk Kültürü araştırmalarında ulusal ve uluslararası düzeyde en yetkin kurum olmak; kültürümüzün temel değerlerini yaşatarak millî kültürü çağdaş medeniyetler seviyesinin üzerine çıkarmaktır.

Temel Değerler

Atatürk Kültür Merkezi'nin temel değerleri aşağıda belirtilmektedir.

- Bilimsellik
- Katılımcılık
- Uzmanlık
- Paylaşıcılık
- Toplumsal sorumluluk
- İnsan haklarına saygılı olmak
- Yenilikçilik
- Estetik duyarlık
- Saydamlık
- Güncellik

B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Atatürk Kültür Merkezi, T.C. Anayasasının 134. maddesi gereğince, 11.08.1983'te kabul edilen ve Resmî Gazete'nin 11.08.1983 tarih ve 18138 sayılı nüshasında yayımlanarak yürürlüğe giren 2876 sayılı Kanun ile kurulan Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'na bağlı, kamu tüzel kişiliğine sahip dört bağlı kuruluştan biridir.

Anayasanın 134. maddesi şöyledir:

Atatürkçü düşünceyi, Atatürk ilke ve inkılâplarını, Türk kültürünü, Türk tarihini ve Türk dilini bilimsel yoldan araştırmak, tanıtmak ve yaymak amacıyla; Atatürk'ün manevi himayelerinde, Cumhurbaşkanının gözetim ve desteğinde, Başbakanlığı bağlı; Atatürk Araştırma Merkezi, Türk Dil Kurumu, Türk Tarih Kurumu ve Atatürk Kültür Merkezi'nden oluşan, kamu tüzel kişiliğine sahip "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu" kurulur.



Türk Dil Kurumu ile Türk Tarih Kurumu için Atatürk'ün vasiyetnamesinde belirtilen mali menfaatler saklı olup kendilerine tahsis edilir.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'nun; kuruluşu, organları, çalışma usulleri ve özlük işleri ile kuruluşuna dahil kurumlar üzerindeki yetkileri kanunla düzenlenir.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve bağlı kuruluşlarının bütün hizmet ve faaliyetlerinde Anayasa çerçevesinde uygulayacağı ilkeler, 2876 Sayılı Kanunun 4. maddesinde belirtilmiştir. Bu ilkeler şunlardır:

- a) Millî mücadele ruhu ve bilinci içerisinde; Atatürkçü düşünceye, Atatürk ilke ve inkılâplarına, Türkiye Cumhuriyetinin sonsuza kadar var olma şuuruna, kişilerin ve milletin refahına, toplumun mutluluğu inancına, millî kültürümüzü çağdaş medeniyet seviyesinin üstüne çıkarma azim ve kararlılığına bağlı kalmak ve sahip olmak,
- b) Topluca Türk vatandaşlarının millî gurur ve iftiharlarda, millî sevinç ve kederlerde, ortak ve bölünmez bir bütün halinde, millî kültür ve ülküler etrafında toplanmasını güçlendirecek doğrultuda hareket etmek,
- c) Millî dayanışma ve bütünleşmede Atatürkçü düşünce, Atatürk ilke ve inkılâplarını, kültür, dil ve tarih değerlerini, birleştirici bir güç olarak göz önünde tutmak; bu değerlere karşı girişilecek her türlü yabancı ve bölücü akımların bilimsel yoldan çürütülmesini esas almak,
- d) Kültür, dil ve tarih değerlerimizin bilimsel yoldan ortaya çıkarılmasını, belgelenmesini, araştırılıp incelenmesini esas almak,
- e) Toplumda yaratılan bütün maddî ve manevî değerlerin; sürekli, düzenli ve kapsamlı bir şekilde birikimini ve gelecek kuşaklara aktarılmasını temel kabul etmek,
- f) Millî bütünlük ve güvenlik gereklerini, millî ahlâk değerlerini ve millî gelenekleri koruyucu ve gözetici doğrultuda hareket etmek,
- g) Türk dilinin öz güzelliğini ve zenginliğini meydana çıkaracak, O'nu yeryüzü dilleri arasında değerine yaraşır yüksekliğe eriştirecek, kuşaklar arası anlayışta ve söyleyişte birleştirici yönde hareket etmek,
- h) Türk tarihini ve Türkiye tarihini ve bunlarla ilgili konuları, Türklerin medeniyete hizmetlerini inceler ve elde edilen sonuçları yayarken, millî tarihimizin ve millî değerlerimizin birleştirici bir güç olduğunu esas almak ve Türk milletini şanlı geçmişine yaraşan tarihine sahip kılmak.



Yukarıdaki temel ilkeler esas alınmak kaydıyla, *Atatürk Kültür Merkezi'nin* amaç ve görevleri ise, 2876 Sayılı Kanunun 73 ve 74. maddelerinde belirtilmiştir:

Atatürk Kültür Merkezi'nin amacı (Madde 73):

Atatürk Kültür Merkezi'nin amacı, millî varlığımızın ve millî gücümüzün devamında ve gelişmesinde, "Millî kültürümüzü çağdaş medeniyet seviyesinin üstüne çıkarma" ülkümüzde temel unsur olan Türk kültürünü; Atatürkçü düşünce, Atatürk ilke ve inkılapları doğrultusunda, bilimsel yoldan incelemek, araştırmak ve bir bütünlük içinde yaymak ve yayımlamaktır.

Atatürk Kültür Merkezi'nin görevleri (Madde 74):

- a) Türk edebiyatının, Türk sanatının, Türk folklorunun, Türk töre ve geleneklerinin tarihini ve gelişmelerini incelemek, araştırmak, yaymak ve yayımlamak,
- b) Türk kültürünü bir bütünlük içerisinde ve amaçlarda belirlenen esaslar çerçevesinde tanıtmak,
- c) Yurt içinde ve yurt dışında Türk kültürü üzerinde araştırma ve incelemelerde bulunan, Türk kültürünün yayılmasına hizmet eden, gelişmesi yolunda çalışma ve faaliyetler gösteren, kurum, kuruluş, araştırma merkezleri, gerçek ve tüzel kişilerle işbirliğinde bulunmak,
- d) Türk kültürünün çeşitli alanlarında hizmet veren kamu kurum ve kuruluşlarının, özel kurumların çalışmalarına katılmak, onlarla işbirliğinde bulunmak, gerekli görülen talepleri karşılamak,
- e) Süreli ve süresiz yayınlar yapmak, kongre, konferans, toplantı, gösteri, gezi ve sergiler düzenlemek ve benzeri faaliyet ve hizmetlerde bulunmak,
- f) Yurt içinde ve yurt dışında Türk kültürünün töre ve geleneklerinin tanıtılması için gerekli her türlü hizmet ve faaliyetleri yerine getirmek, tanıtma kurum ve kuruluşları ile ortak çalışmalar yapmak, işbirliğini gerçekleştirmek,
- g) Yüksek Kurulun, Yüksek Kurumun ve bu Kanunun verdiği diğer görevleri yerine getirmek.

Atatürk Kültür Merkezi, bu temel ilkeler çerçevesinde, milletin varlık sebebini oluşturan Türk kültürünün, araştırılması, incelenmesi, yayılması; millî kimlik ve bilincin güçlenmesi doğrultusunda bilimsel faaliyetler gerçekleştirmektedir. Ayrıca Türk kültürüne katkıda bulunan yurt içi ve yurt dışındaki kişi ve kuruluşlarla işbirliği yapmakta, onları desteklemekte ve onurlandırmaktadır.



C- Atatürk Kültür Merkezi'ne İlişkin Bilgiler

1-Fiziksel Yapı

Atatürk Kültür Merkezi'nin kendisine ait bir binası bulunmamaktadır. Özel şahıstan kiralanan ve Ankara, Balgat, Ziyabey Caddesi Nu:19'da bulunan bina; Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Atatürk Araştırma Merkezi ve Merkezimizce ortaklaşa kullanılmaktadır. Zemin kat dahil 5 kat ve 2 bodrum kattan oluşan binanın, 3. katında birimlere ait ofisler, 1. katında Başkanlık Makamı ve toplantı salonu, zemin katın bir bölümünde kütüphanemiz ve ofisleri, ayrıca Atatürk Araştırma Merkezi Başkanlığı ile müştereken kullanılan Kitap Satış Bürosu bulunmaktadır. Ayrıca 1. bodrum katın bir bölümünde, kütüphanemiz demirbaşına kayıtlı kitaplar ile kurum arşivine ait depolar, 2. bodrum katın bir bölümünde de Merkez yayınlarının bulunduğu depo yer almaktadır.

Fiziksel Yapı

Birim ofisleri	3. Kat	23	542 m ²
Birimi arşivi	3. Kat	3	30 m ²
Toplantı odası	1. Kat	12 kişilik	40 m ²
Konferans salonu	Zemin Kat	Yok	Yok
Kütüphane okuma salonu	Zemin Kat	1	66 m ²
Kütüphane ofisleri	Zemin Kat	5	100 m ²
Kurum arşivi	1. Bodrum	1	70 m ²
Ayniyat deposu	1. Bodrum	1	100 m ²
Kütüphane deposu	1. Bodrum	1	184 m ²
Kitap deposu	2. Bodrum	1	800 m ²

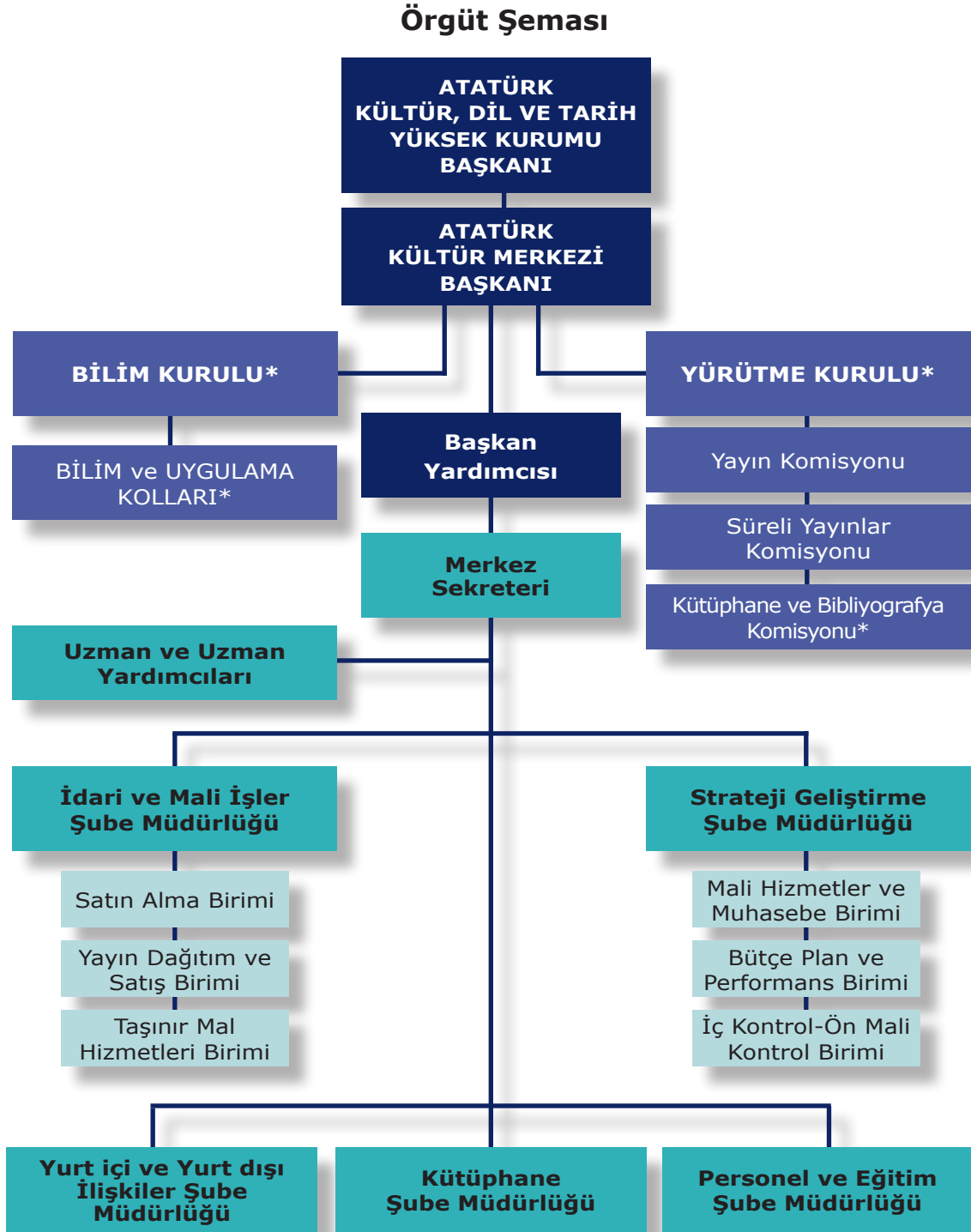
2- Örgüt Yapısı

Atatürk Kültür Merkezi'nin idarî örgütü, Merkez Başkanı ve Merkez Başkanına bağlı Başkan Yardımcısı, Merkez Sekreteri ve Merkez Sekreterliğine bağlı Strateji Geliştirme, Yurt içi ve Yurt dışı İlişkiler, Personel ve Eğitim, İdari ve Mali İşler ile Kütüphane Şube Müdürlüklerinden oluşmaktadır. 5018 sayılı kanun, kamu kurumlarındaki şube müdürlüklerinin sayısı, isimlendirilmesi ve görevleri ile ilgili bir takım değişiklikler getirmiştir. Kurum kanunumuzda yapılacak düzenlemeler tamamlandığında Merkezimizde de bu doğrultuda yeni bir yapılanmaya gidilecektir.

Atatürk Kültür Merkezi'nin asli, şeref ve haberleşme (muhabir) olmak üzere üç türlü üyesi vardır. Hukuki boşluklar sebebiyle, görevleri sona eren üyeler yerine 2002 yılından itibaren yeni üyeler atanamamış, Bilim ve Yürütme Kurulları ile Bilim ve Uygulama Kolları, ayrıca bazı Komisyonlar oluşturulamamıştır. Yasal düzenlemeler tamamlandığında, kurul, kol ve komisyonlar yeniden oluşturulacaktır.



Atatürk Kültür Merkezi'nin örgüt şeması aşağıda sunulmuştur.



* 2876 sayılı kanunun 519 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile değiştirilen bazı hükümlerinin, Anayasa Mahkemesinin 25.11.1993 tarihli E.1993/51, K.1993/53 sayılı kararı ile iptal edilmesi üzerine, Kurullar oluşturulamamaktadır. Yasal düzenlemeler tamamlandığında, Bilim Kurulu, Yürütme Kurulu ve Bilim ve Uygulama Kolları ile Komisyonlar ihtiyaca göre yeniden oluşturulacaktır.



3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Atatürk Kültür Merkezi, hizmetlerinde bilişim teknolojilerinden en üst düzeyde yararlanmayı amaçlamaktadır. Merkezin araç ve teknolojik alt yapısı küçük eksiklikler dışında yeterlidir.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve bağlı kuruluşların saymanlıklarında Maliye Bakanlığı Muhasebat Genel Müdürlüğünce sağlanan donanımlarla İnternet tabanlı *say2000i* sistemi kullanılmaktadır. Merkezimizin bütçe işlemleri ise, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünce oluşturulan *e-bütçe* sistemi üzerinden yapılmaktadır.

Atatürk Kültür Merkezi'nin www.akmb.gov.tr Elektronik Ağ adresinin (internet sitesinin) kurulum çalışmaları 2007 yılında tamamlanmıştır. Faaliyetlerimizin elektronik ağ üzerinden takip edilebileceği bir sistem kurulmuştur. Bunların dışında faaliyetlerimizin canlı olarak takip edilebileceği video-konferans sisteminin kurulması planlanmaktadır. Elektronik Ağ adresimiz sayesinde teknolojinin imkânları en iyi derecede kullanılarak kamuoyuna hızlı, nitelikli ve kaliteli hizmet sunma çalışmalarımız devam etmektedir. Merkezimizce yayımlanan eserler <http://e-mağaza.akmb.gov.tr> adresli elektronik mağaza sistemimiz sayesinde alıcıların hizmetine süratli ve ucuz olarak sunulmakta, ayrıca kütüphanemizin zengin içeriği ve veri tabanını tüm dünyadaki kullanıcılara *e-kütüphane* sistemimiz aracılığı ile açılmış bulunmaktadır.

Atatürk Kültür Merkezi'nin kendine ait 2006 model bir otomobili ve kitap satışı için kullanılan 2000 model bir minibüsü vardır. 2010 yılında hurdaya çıkarılan ve satın alma yoluyla edinilen malzemeler ile Enerji Piyasası Üst Kurulu tarafından Merkezimize devredilen malzemelerin dâhil olduğu, aşağıdaki tabloda belirtilen teknolojik alt yapı, personel ihtiyacını karşılayacak düzeydedir.



Teknolojik Alt yapı

	2009 Yılı	2010 Yılı		
		Çıkan	Giren	Toplam
Binek otomobil (R. Megane /2006)	2	1	-	1
Minibüs (Ford / 2000)	1	-	-	1

Telefon cihazı	62	13	23	72
Telefon hat sayısı	9			9
Faks (belgegeçer) cihazı	2			2
Bilgisayar	45	6	3	42
Diz üstü bilgisayar	4			4
Kişi başına düşen Bilgisayar sayısı	1			1
İnternet	1			1
Kişi başına düşen İnternet bağlantılı bilgisayar sayısı	1			1
Televizyon	4		1	5
Projeksiyon	1			1
Video	1			1
Kamera	1			1
Slayt makinası	1			1
Fotokopi makinası	1		2	3
Tarayıcı	2		2	4
Fotoğraf Makinası	2			2
Müzik çalar+kaydedici	9	5		4
Yazıcı	14	1	6	19
Klima cihazı	1		19	20
Elektrikli radyatör			9	9
Yangın söndürme cihazı	16	1		15
Switch (İnt.dağıtıcı)	1		3	4

Tabloda yer alan ve Enerji Piyasası Üst Kurulu tarafından Merkezimize devredilen teknolojik malzemelerin isim ve adetleri aşağıda belirtilmiştir.

Devredilen Malzemeler

Klima cihazı	19
Elektrikli radyatör	9
Telefon cihazı	13
Switch (İnt.dağıtıcı)	3



4- İnsan Kaynakları

Atatürk Kültür Merkezi, Üniversiteden 2546 sayılı Yüksek Öğretim Kanununun 38. maddesiyle görevlendirilen Merkez Başkanı ile birlikte, Aralık 2010 tarihi itibarıyla idarî personel ve uzmanlardan oluşan toplam 38 personele sahiptir. Bunların dışında Merkezimiz büro ve temizlik işleri ile depo işleri için hizmet alımı yöntemi ile toplam 8 geçici işçi istihdam edilmektedir. 2876 sayılı kanunun değişik 97. maddesinin (c-1) bendine istinaden, kurumumuzda Şube Müdürü ve Merkez Sekreteri unvanlarındaki personel kadro karşılığı sözleşmeli statüde görev yapmaktadır.

2010 yılı içinde Merkezimizde görevli 1 şef emekli olmuştur. Ayrıca, Kadrosu Merkezimizde olan 1 şube müdürü ile 1 memur Türk Tarih Kurumunda, 1 kütüphaneci ile 1 memur Atatürk Araştırma Merkezinde, 2 memur Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumunda görev yapmaktadır.

	AYK	ATAM	TTK
Şube Müdürü			1
Kütüphaneci		1	
Memur	2	1	1

Kadrosu Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumunda olan 1 şube müdürü ve 2 memur ile, kadrosu Türk Tarih Kurumunda olan 1 şube müdürü ise Merkezimizde görev yapmaktadır.

	AYK	ATAM	TTK
Şube Müdürü	1		1
Kütüphaneci			
Memur	2		

Atatürk Kültür Merkezi'nin dolu-boş kadro sayısını gösteren personel durumu aşağıdaki tabloda belirtilmiştir. Tablonun incelenmesinden toplam personel kadrosunun 104, dolu kadronun 38, boş kadronun ise 66 olduğu görülecektir. Tabloya, kadroları Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Türk Tarih Kurumunda olan personel dâhil edilmemiştir.

Gelecek yıllarda yapılacak hizmetler dikkate alındığında, bu dar ve kısıtlı kadro ile hizmetlerin yürütülmesinde güçlüklerle karşılaşılacağı, özellikle uzman yardımcısı ve uzman istihdam edilerek gelecek yılların kadrosunun oluşturulmasının gerektiği düşünülmektedir.



Kadro Sayısı

	Kadro sayısı	Dolu	Boş
Toplam Personel	104	38	66
Başkan	1	1	-
Başkan Yardımcısı	1	-	1
Merkez Sekreteri	1	1	-
Şube Müdürü	5	3	2
Uzman	22	6	16
Uzman Yardımcısı	12	-	12
Sayman	1	-	1
Ayniyat Saymanı	1	1	-
Şef	11	4	7
Kütüphaneci	5	3	2
Mütercim	2	-	2
Programcı	2	-	2
Bilgisayar İşletmeni	5	2	3
Araştırmacı	8	-	8
Ambar Memuru	2	2	-
Veznedar	1	-	1
Memur	17	11	6
Mali Hiz. Uzm.	1	-	1
Mali Hiz. Uzm. Yrd.	1	-	1
Kameraman	1	-	1
Şoför	2	2	-
Teknisyen	1	1	-
Dağıtıcı	1	1	-



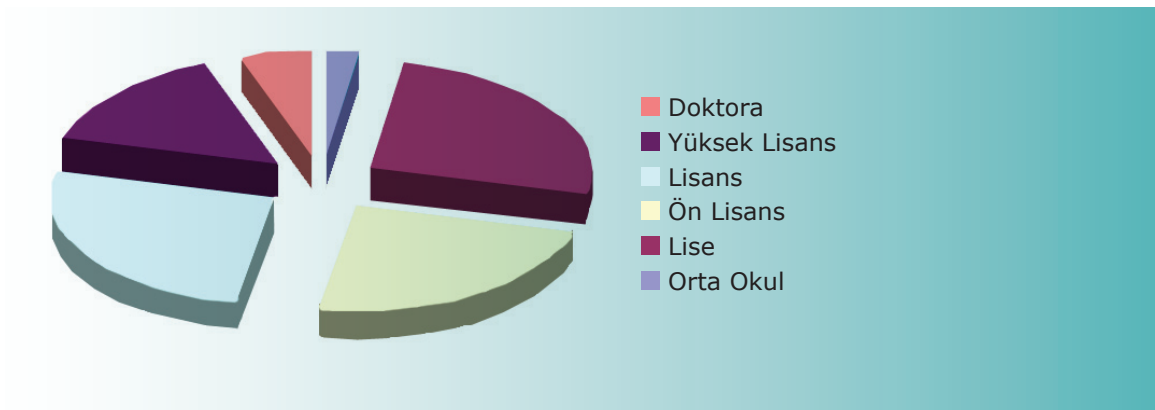
Atatürk Kültür Merkezi'nde halen görev yapan personelin eğitim durumu ise aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Personelin Eğitim Durumu

	İlkokul	Ortaokul	Lise	Ön lisans (iki yıllık)	Lisans	Yüksek lisans	Doktora
Başkan							Prof. Dr.
Merkez Sekreteri				1			
Şube Müdürü				1	1	1	
Uzman					2	3	1
Kütüphaneci					1	2	
Ayniyat Saymanı				1			
Şef				1	3		
Memur			5	4	2		
Bilgisayar İşletmeni			1	1			
Teknisyen					1		
Ambar Memuru			2				
Şoför		1	1				
Dağıtıcı			1				
Toplam		1	10	9	10	6	2

Personelin eğitim durumuna göre dağılımı aşağıdaki grafikte belirtilmiştir.

5- Sunulan Hizmetler





5.1. Bilimsel Toplantılar

Atatürk Kültür Merkezi, yasa gereği dört yılda bir Uluslararası Türk Kültürü Kongresi düzenlemektedir. Bunun dışında Türk kültürü ve güncel kültürel olaylarla ilgili paneller, sempozyumlar / bilgi şöenleri, üniversiteler, valilikler ve diğer ilgili kurumlarla işbirliği içinde konferanslar ve paneller düzenlenmektedir. 2010 yılı sonu itibariyle, 7 Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, 44 ulusal ve uluslararası sempozyum ve çalıştay, 760 adet konferans ve panel düzenlemiştir.

18 Ekim 1983 – 31 Aralık 2010 tarihleri arasında düzenlenen bilimsel toplantı sayıları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

Düzenlenen Toplantılar (1983 – 2010)

Uluslararası Türk Kültürü Kongresi	7
Sempozyum ve Çalıştaylar	44
Konferans (Ankara içi)	268
Konferans (Ankara dışı)	414
10 Kasım Atatürk Haftası Konferansları	78

5.2. Yayın Faaliyetleri

5.2.1. Kitaplar

Kitap yayını, *Atatürk Kültür Merkezi*'nin faaliyetlerinde önemli bir yer tutmaktadır. 2010 yılı sonu itibariyle, Merkezimizce 542 yayın gerçekleştirilmiştir. Bunlardan 400'sini kitaplar, 32'sini tekrar baskılar, 110'unu ise süreli yayınlara ait sayılar oluşturmaktadır.

Yayımlanan Eserler (1983 – 2010)

Kitaplar	400
Tekrar Basım Eserler	32
Süreli Yayınlar	110

Merkezimizde bu güne kadar yapılan yayınların, Türk halk kültürü, edebî incelemeler ve bilim tarihiyle ilgili konular üzerinde yoğunlaştığı görülmektedir. Bundan sonraki yayın politikamızda, diğer alanlar özellikle Türk toplum yapısı, plastik sanatlar, musiki, teknoloji tarihi, doğal miras (çevre kültürü) gibi konulara da önem verilecektir.

Yayınlar, kitap satış bürosu, anlaşmalı kitapçılar, ve e-mağaza üzerinden pazarlanmakta, bunun dışında kitap fuarları ve üniversitelerde yayın satış stantları açılarak okuyuculara ulaştırılmaktadır. Ayrıca yurt içindeki ve yurt dışındaki belli başlı kütüphanelere de ücretsiz olarak gönderilmektedir.

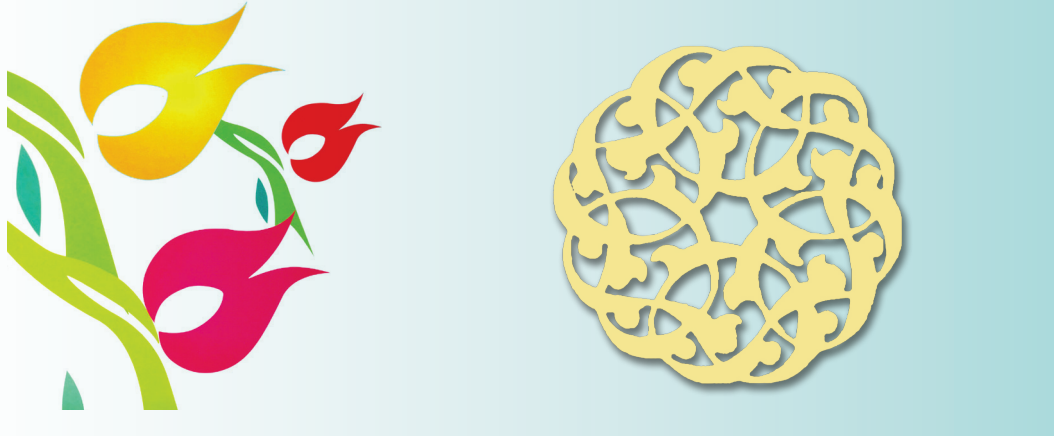


2007'den itibaren yayınlar, şu başlıklar altında yayımlanmaktadır:

- Türk Kültüründen Görüntüler Dizisi
- Araştırma-İnceleme Dizisi
- Bilimsel Toplantılar Dizisi
- Kaynak Eserler Dizisi
- Edebî Eserler Dizisi
- Süreli Yayınlar

5.2.2. Süreli Yayınlar

Atatürk Kültür Merkezi'nin *Erdem*, *Bilge* ve *Arış* adlı üç süreli yayını vardır. Türk kültürünün bütün alanlarıyla ilgili bilimsel çalışmalara yer veren *Erdem*, 1984 yılında, yayın tanıtım, tahlil ve eleştiri yazılarına yer veren *Bilge* ise 1994 yılında yayımlanmaya başlamıştır. *Erdem* yılda üç, *Bilge* ise 2006 yılına kadar yılda dört, bu tarihten sonra iki sayı olarak yayımlanmıştır. 2010 yılı sonuna kadar *Erdem* dergisinden 57 sayı yayımlanmış, *Bilge* dergisinin yayımına 50. sayıda ara verilmiştir. 1997 yılında yayına başlayan *Arış* (*Üç Aylık Halı, Dokuma ve İşleme Sanatları*) Dergisinden ise, sadece dört sayı yayımlanmıştır. *Arış* dergisinin 2011 yılından itibaren yılda iki sayı olarak tekrar yayımlanmasına karar verilmiştir.



5.3. Belgeseller

Atatürk Kültür Merkezi, tarafından hazırlanan belgeseller ile tanıtım CD' leri (Yoğun disk) aşağıda belirtilmiştir.

- *Türk Dünyasında Nevruz* (2. baskı, *Türk Dünyasında Tabiatın Dirilişi: İlkyaz, Nevruz, Hidrellez* / Türkçe, İngilizce, Fransızca, Rusça, Almanca),
- Ermeni meselesiyle ilgili *İnsanlığa Son Mesaj* (The Last Message to Humanite İngilizce ve Türkçe),
- *Story Teller Meddahs* (İngilizce)
- *Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü-Atatürk Dönemi (1920-1938)* isimli eserin tanıtım CD'si,
- Türk-Rus İlişkileri Çalıştayında sunulan, *Atatürk Dönemi Türk-Sovyet Münasebetleri* konulu belgesel (Türkçe),
- *Türk Kültürünün Canlı Tanıkları* "Dört Bilim İnsanı; Ord. Prof. Dr. Aydın Sayılı, Dr. Müjgân Cunbur, Semavi Eyice ve Prof. Dr. Oktay Aslanapa" ile ilgili belgeseller.



5.4. Yayın Satış ve Tanıtım Faaliyetleri

Merkezimizce yayımlanan eserler, <http://e-mağaza.akmb.gov.tr> adresli elektronik mağazamız, kitap satış büromuz, anlaşmalı kitapçılar ve yayın satış aracımız ile indirimli olarak okuyuculara ulaştırılmaktadır. Yayın satış aracımız özellikle üniversitelerde görevlendirilmekte, yayınlarımız; kitap fuarlarında da sergilenmek suretiyle okuyucuların hizmetine sunulmaktadır. Ayrıca, yurt içindeki başta Devlet Üniversiteleri Kütüphaneleri ve 81 İlin İl Halk Kütüphaneleri olmak üzere belli başlı kütüphaneler ile bazı kamu kurum ve kuruluşlarına ait kütüphanelere, değişim yoluyla da yurt içi ve dışında uygun görülen kurum ve kuruluşların kütüphanelerine ücretsiz olarak gönderilmektedir. Yayımlanan tüm eserler www.akmb.gov.tr elektronik ağ adresimizde (internet sitemizde) ilgilenenlerin bilgisine sunulmakta, tanıtım faaliyetlerimiz devam etmektedir.

5.5 Kütüphane Faaliyetleri

71.500'ün üzerinde kitap ve süreli yayın içeren kütüphanesiyle araştırmacılara hizmet vermekte olan *Atatürk Kültür Merkezi*, Ord. Prof. Dr. Aydın Sayılı, Prof. Dr. Ahmet Edip Uysal, Prof. Dr. Tahir Çağatay, Prof. Dr. Saadet Çağatay, Hamit Zübeyir Koşay, Şevket Rado, Nazlı ve Cemal Köprülü vb. değerli bilim ve kültür adamlarına ait edebiyat, folklor, bilim tarihi, sosyoloji, sanat tarihi, felsefe vb. konularda özel koleksiyonlara sahiptir.

2010 yılı sonu itibariyle, kütüphanede bulunan koleksiyonların dökümü aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Kütüphanede Bulunan Koleksiyonların Dökümü

Basılı kitaplar	43458 adet
Süreli yayınlar	28125 adet
Yazma eserler	25 adet
Slaytlar	3970 adet
Mikrofilmler	19 adet
DVD/CD	106 adet
Plaklar	13 adet
Haritalar	47 adet
Ses kasetleri	4 adet
Video kasetler	9 adet

5.6. Burslar

Atatürk Kültür Merkezi'nce sözleşmeli ve kadrolu araştırmacılarla ilgili düzenlemeleri müteakip, kurumsal bilgi üretimine ağırlık verilecektir. Kültür araştırmalarını teşvik amacıyla, 2011'den itibaren aşağıda belirtilen alanlarda 14 adet lisansüstü araştırma bursu verilmeye başlanacaktır.



Verilecek Burslar

Burs Verilecek Alanlar	Yüksek Lisans	Doktora
16. ve 20. Yüzyıllar Arasında Orta Asya'nın Sosyal ve Kültürel Tarihi	2	3
Balkanların Sosyal ve Kültürel Tarihi	1	
Sondaj Metoduyla Türkiye'nin Sosyal ve Kültürel Tarihi: Van ve Çevresi	1	2
Somut Olmayan Kültürel Mirasın Derlenmesi ve İncelenmesi	-	1
Türk Toplum Yapısı ve Farklı Sosyal Gruplar Üzerindeki Araştırmalar	2	2

5.7. Araştırmalar – Projeler

Atatürk Kültür Merkezi, projelerde; yurt içi ve yurt dışındaki kültürel miras, yaşayan ve sürekli gelişim içindeki Türk toplum yapısı ve farklı sosyal gruplar üzerindeki araştırmalar ile bilimsel kent monografilerine öncelik vermektedir.

Desteklediği küçük projelerin yanında, kurum bünyesinde de uluslararası nitelikte, kapsamlı projeler yürütülmektedir. Bu projeler şunlardır.

5.7.1. Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Projesi

Atatürk Kültür Merkezi'nce, 1995 yılında Devlet Planlama Teşkilatı tarafından yatırım programına alınan ve DPT projesi olarak yürütülen *Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Projesi* 2007'de tamamlanmıştır. Türk topluluklarının dile dayalı bütün ürünlerini kapsamayı amaçlayan ve *Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi*, *Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi*, *Türk Dünyası Fikir ve Edebiyat Metinleri Antolojisi* ile *Edebiyat Terimleri ve Kavramları Ansiklopedik Sözlüğü* adında dört alt projeden oluşan söz konusu proje kapsamında, 31 cilt eser yayımlanmıştır. 2011 yılından itibaren bu eserlerin, yeni baskısının hazırlanmasına ve daha sonra da İngilizce ve diğer Türk dillerine çevrilmesi çalışmalarına başlanılacaktır.

5.7.2. Türk Kültürünün Çevre Kültürlerle Etkileşimi Projesi

Yine 1995 yılında DPT tarafından yatırım programına alınan *Türk Kültürünün Çevre Kültürlerle Etkileşimi Projesi* 2003 yılında durdurulmuş ve proje kapsamında 2 adet eser basılmıştır.

5.7.3. Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü Projesi

Cumhuriyet dönemi kültür hayatını bütün boyutlarıyla ele almayı ve Modern Türkiye'nin kültürel birikimini dünya bilim ve kültür hayatına tanıtmayı amaçlayan *Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü* adlı projenin, Atatürk Dönemini içeren ilk kısmı 2010'da tamamlanmış ve 3 cilt olarak yayımlanmıştır. Sonraki dönemler, bir plan dâhilinde ele alınacak ve 2011 yılında Atatürk Döneminin ikinci baskısı hazırlanarak İngilizce çevirisine başlanacaktır.



5.7.4. Bilimsel Kent Monografileri Projesi

Bilimsel kent monografileri kapsamında, Merkez desteğiyle yürütülen *Geçmişten Günümüze Isparta* başlıklı proje, 2009'da tamamlanarak yayımlanmıştır.

5.7.5. Osmanlılarda Bilim Projesi

Osmanlılarda Bilim projesi 2010 yılında tamamlanmış ve projenin ilk cildi baskıya verilmiştir.

5.7.6. Belgesel Projesi

Atatürk Kültür Merkezi, bunun yanında belirtilen tarihler arasında Türk kültürüyle ilgili belgeseller hazırlanarak web sayfasından kültür dünyasının hizmetine sunmuştur.

5.7.7. Türk Kültürü Bilgi Sistemi Projesi

Türk kültürüyle ilgili bilimsel çalışmaları ve kültür araştırmacılarını ulusal ve uluslararası platformlara daha etkin bir şekilde tanıtmayı amaçlayan *Türk Kültürü Bilgi Sistemi* adlı bir veri tabanı oluşturma projesine ise, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesindeki bilgi sistemine paralel olarak başlanması planlanmaktadır.

5.7.8. Türk Kültür Tarihinin Canlı Tanıkları Projesi

Atatürk Kültür Merkezi, yazılı kültür tarihinin yanında sözlü kültür tarihi çalışmalarına ve bununla ilgili arşivler oluşturulmasına da önem vermektedir. Bu amaçla, 2007 yılında başlatılan *Türk Kültür Tarihinin Canlı Tanıkları* projesinde; bilimsel araştırmalarıyla, Türk kültürünün tanıtımına ulusal ve uluslararası düzeyde katkıda bulunan, seçkin bilim ve sanat adamlarıyla ilgili kısa belgeseller hazırlanmaktadır. Bu çerçevede, dört bilim adamıyla ilgili (Aydın Sayılı, Müjgan Cunbur, Semavi Eyice, Oktay Aslanapa) belgesel hazırlanmıştır. Bu tür çalışmalara önümüzdeki yıllarda da devam edilecektir.

2876 Sayılı Kanun, *Atatürk Kültür Merkezi*'ne Türk kültürünü bilimsel yoldan araştırma, inceleme sorumluluğunu da yüklemiştir. Merkezimiz, bunu bir taraftan kendi içinde yürüttüğü projelerle, bir taraftan da uzmanların ve başkanların çalışmalarıyla yürütmektedir. Şu ana kadar, üniversitelerden geçici görevlendirmeye gelen başkanların dışında, araştırma faaliyetleri uzmanlarca yerine getirilmektedir. Fakat kuruluştan bu yana uzmanlar, ferdi bazı yayın ve lisans-üstü tez çalışmaları dışında, kurumun amaçları doğrultusunda araştırma-proje faaliyetlerine yönlendirilmemiştir. Merkezimiz bundan sonra, uzman kadrosunu Ar-Ge birimi olarak düzenleyip kültürel alanda araştırma/proje faaliyetlerine yönlendirmeyi amaçlamaktadır.



6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55-67. maddelerini içeren beşinci kısmı, "İç Kontrol Sistemi" başlığını taşımakta, 55. maddede İç Kontrolün "İdarenin amaçlarına, belirlenmiş politikalara ve mevzuata uygun olarak faaliyetlerin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yürütülmesini, varlık ve kaynakların korunmasını, muhasebe kayıtlarının doğru ve tam olarak tutulmasını, mali bilgi ve yönetim bilgisinin zamanında ve güvenilir olarak üretilmesini sağlamak üzere, idare tarafından oluşturulan organizasyon, yöntem ve süreçle iç denetimi kapsayan mali ve diğer kontroller bütünüdür." şeklinde tanımı yapılmaktadır. Aynı maddenin ikinci paragrafında da, mali yönetim ve iç kontrol süreçlerine ilişkin standartlar ve yöntemlerin Maliye Bakanlığı tarafından belirleneceği ifade edilmektedir.

Bu itibarla, "5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu", kamu idarelerinin iç kontrol ve ön mali kontrol faaliyetlerinin yürütülmesine ilişkin ilke, iş, işlem ve süreçleri belirlemek amacıyla 31.12.2005 gün ve 26040 sayılı mükerrer *Resmi Gazete*'de yayınlanan "İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar hakkındaki Yönetmelik", iç kontrol sistemlerini kamu iç kontrol standartları ile uyumlu hâle getirmek için yapılması gereken çalışmaların belirlenmesi, bu çalışmalar için eylem planı oluşturulması, gerekli prosedürler ve ilgili düzenlemelerin hazırlanması çalışmalarında kamu idarelerine rehberlik yapmak amacıyla hazırlanan "Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı Rehberi" ve diğer ilgili mevzuat gereğince; Merkezimiz *Strateji Geliştirme Şube Müdürlüğü* tarafından ön hazırlıklar yapılmış, "İç Kontrol İzleme ve Yönlendirme Kurulu" ile "Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı Hazırlama Grubu" oluşturulmuştur. Konu ile ilgili çalışmalar devam etmektedir.

İç denetçi ve Mali Hizmetler Uzmanı talebimiz henüz karşılanmamıştır. İç kontrol faaliyetleri, üst yönetici, harcama yetkilisi, gerçekleştirme görevlisi, mali hizmetler birimi ile diğer birim yöneticileri tarafından yerine getirilmektedir.



II- AMAÇLAR VE HEDEFLER

A- Atatürk Kültür Merkezi'nin Amaç ve Hedefleri

Atatürk Kültür Merkezi'nin amaçları dört ana başlık altında toplanmıştır. Söz konusu amaçların gerçekleştirilmesini teminen öngörülen hedefler de aşağıda belirtilmiştir.

Amaç 1. *Türk kültürü üzerinde bilimsel araştırmalar yapmak ve yapılmasını sağlamak.*

Hedef 1.1. Türk Kültürünün bütünü üzerinde, kurum araştırmacılarınca / uzmanlarınca araştırmalar yayımlanacaktır.

Hedef 1.2. Türk kültürünün bütünü üzerinde kitap / tamamlanmış proje / tez / çeviri yayımlanacaktır.

Hedef 1.3. Kültürle ilgili yabancı dillerde yayımlanmış temel eserler Türkçeye kazandırılacaktır.

Hedef 1.4. Türk kültürünün araştırılmasına yönelik olarak projeler desteklenecek ve araştırma bursları verilecektir.

Hedef 1.5. İlgili kurumlarla işbirliği içinde, Türk kültürüyle ilgili olarak, bilimsel toplantılar (kongre, sempozyum, çalıştay) düzenlenecektir.

Hedef 1.6. Kültürel araştırmaları ve bilgi üretimini teşvik etmeye yönelik olarak Erdem ve Arış dergileri yayımlanacaktır.

Amaç 2. *Türk Kültürünü yurtiçi ve yurt dışında tanıtmak ve yaymak.*

Hedef 2.1. Türk kültürünü tanıtmak ve yaymak üzere, ilgili kişi ve kurumlarla işbirliği içinde, güncel konular ve önemli yıldönümlerine ilişkin olarak konferans, panel, sergi gibi etkinlikler gerçekleştirilecektir.

Hedef 2.2. Türk kültürünün zirve örnekleri ve isimleri hakkında, başvuru kaynağı niteliğinde eserler hazırlanacak, gerekli görülenler yabancı dillere çevrilecektir.

Hedef 2.3. Türk kültürünü tanıtmaya yönelik olarak belgeseller hazırlanacaktır.

Hedef 2.4. Uluslararası antlaşmalarda ve protokollerde Türk kültürüyle ilgili konuların hayata geçirilmesinde gerekli katkı sağlanacaktır.

Hedef 2.5. Kurum yayınlarının daha geniş kitlelere ulaştırılması sağlanacaktır.

Amaç 3. *Türk kültürüne hizmet eden kişi ve kuruluşları teşvik etmek ve onurlandırmak.*

Hedef 3.1. Türk kültürü ile ilgili, ulusal ve uluslararası düzeyde başarılı araştırmacıların ödüllendirilmesine yönelik olarak teşvik, bilim ve hizmet ödülleri ile plaketler verilecektir.

Hedef 3.2. Yurtiçi ve yurtdışında başarılı hizmetleri ve araştırmaları ile Türk kültürüne katkıda bulunan kişiler, haberleşme ve şeref üyeliği ile onurlandırılacaktır.

Hedef 3.3. Türk kültürü üzerindeki araştırmaları teşvik etmek amacıyla ödüllü yarışmalar düzenlenecektir.

Amaç 4. *Kaynaklarını etkin ve verimli şekilde kullanan, ulusal ve uluslararası düzeyde yetkin bir kurum olmak.*

Hedef 4.1. Kurum kaynaklarının etkin kullanılması için planlı çalışma düzenine süreklilik kazandırılacaktır.

Hedef 4.2. Kurumun fiziki altyapısını güçlendirerek, görev ve hizmetlerin etkin bir şekilde yerine getirilmesi sağlanacaktır.

Hedef 4.3. Kurumun personel altyapısını nitelik ve nicelik olarak güçlendirilecektir.

Hedef 4.4. Kurumun teknolojik altyapısını geliştirilecektir.

Hedef 4.5. Kurum kütüphanesinin daha geniş kitlelere hizmet sunması sağlanacaktır.



III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Mali Bilgiler

31 Aralık 2009 tarih ve 27449 sayılı Mükerrer Resmi Gazetede yayımlanan Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile, *Atatürk Kültür Merkezi* 2010 yılı bütçesi yürürlüğe girmiştir.

Atatürk Kültür Merkezi'nin Ocak-Haziran 2010 dönemine ait bütçe uygulama sonuçları ile Temmuz-Aralık 2010 dönemine ait beklentileri ve faaliyetlerini içeren Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu hazırlanmış ve www.akmb.gov.tr elektronik ağ adresimizde (internet sitemizde) kamuoyuna sunulmuş, Ocak- Aralık 2010 dönemine ait ödenek ve harcamalar ise, aşağıdaki bölümlerde tablo ve grafiklerle ifade edilmiştir.

Faaliyetlerin gerçekleştirilmesi sırasında yıl içinde tahakkuk ettirilen tüm Ödeme Emri Belgeleri kontrol edilmiş ve say2000i sistemine girilmiştir.

Merkezimizin 2011 yılı bütçe teklifi 2010 yılı Temmuz ayında hazırlanarak Maliye Bakanlığına sunulmuş, Bakanlık ve T.B.M.M. Bütçe Plan Komisyonunda uygun görülerek 2011 yılı Bütçe Kanunu ile yürürlüğe girmiştir.

1- Bütçe Uygulama Sonuçları

Atatürk Kültür Merkezi 2010 yılı bütçesinin 3.504.000 TL. olan başlangıç ödeneğine, 2009 yılından devreden 682.763 TL. nakitin eklenmesi ile yıl sonu toplam ödenek miktarı 4.186.763 TL., 2010 yılı toplam harcamaları ise 2.989.997 TL. olarak gerçekleşmiştir. (EK:4)

2010 yılı içinde; bloke edilen ödenek düşüldükten sonra 3.350.180 TL. hazine yardımı temin edilmiş, 89.549 TL. yayın geliri ve 11.932 TL. diğer gelirler olmak üzere toplam 3.451.661 TL. gelir elde edilmiştir. Geçen yıldan devreden 682.763 TL. ile birlikte toplam gelir 4.134.424 TL. olmuştur.

Atatürk Kültür Merkezi'nin Ocak-Aralık 2010 dönemine ait "eklenen ödenekler dahil" toplam bütçe ödenekleri, bütçe ödeneklerinden yaptığı harcamalar ve gerçekleşme oranları aşağıdaki tabloda sunulmuştur.



2010 Yılı Bütçe Gerçekleşme Tablosu

	Bütçe Ödeneği (TL.)	Harcama (TL.)	Gerçekleşme Oranı %
Personel Giderleri	900.000	833.412	92,60
Memurlar	669.000	661.562	98,89
Sözleşmeli Personel	231.000	171.850	74,39
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	227.000	169.854	74,83
Memurlar	153.000	148.202	96,86
Sözleşmeli Personel	74.000	21652	29,26
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.846.763	1.903.833	66,88
Tük.Yön.Mal ve Mlz. Alım.	411.000	224.314	54,58
Yolluklar	146.000	102.745	70,37
Görev Giderleri	6.000	1.118	18,63
Hizmet Alımları	982.763	917.819	93,39
Temsil ve Tanıtma Gider.	795.000	195.950	24,65
Menkul Mal,G.M.Hak Alım. Bak.-Onarım Giderleri	283.500	264.562	93,32
Gayri Menkul Mal Bak.Onarım Giderleri	212.500	189.885	89,36
Tedavi ve Cenaze Gider.	10.000	7.440	74,40
Cari Transferler	213.000	82.898	38,92
Görev Zararları	200.000	78.148	39,07
Kar Amacı Gütmeyen Kuruluş. Yapılan Transferler	13.000	4.750	36,54
T o p l a m	4.186.763	2.989.997	71,42

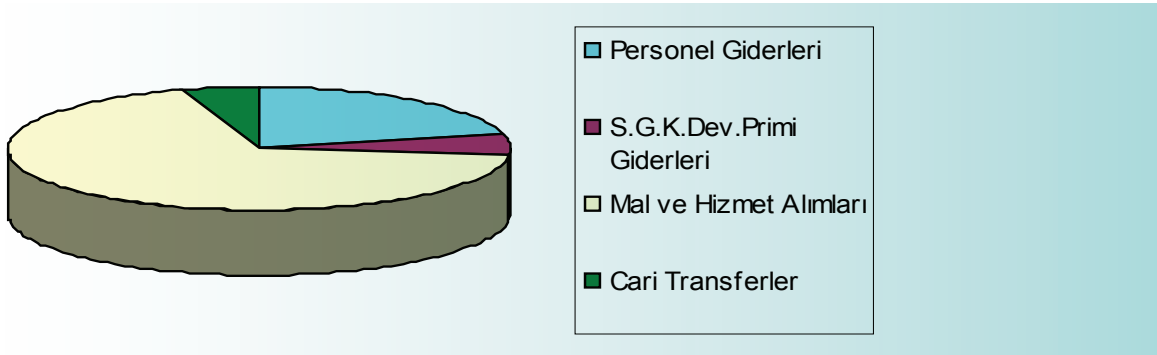
2010 yılında; Personel Giderleri ödeneğinin % 92,62'sinin, Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri ödeneğinin % 74,84'ünün, Mal ve Hizmet Alım Giderleri ödeneğinin % 66,88'inin, Cari Transferler ödeneğinin ise %38,92'sinin kullanıldığı görülmektedir. Toplam harcamaların yıl sonu ödeneğine oranı % 71,42' dir.

2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Atatürk Kültür Merkezi'nin 2010 yılında faaliyetlerini sürdürebilmesi için tahsis edilen Bütçe ödenekleri ve oransal dağılımı aşağıdaki tablo ve grafiklerde gösterilmiştir.

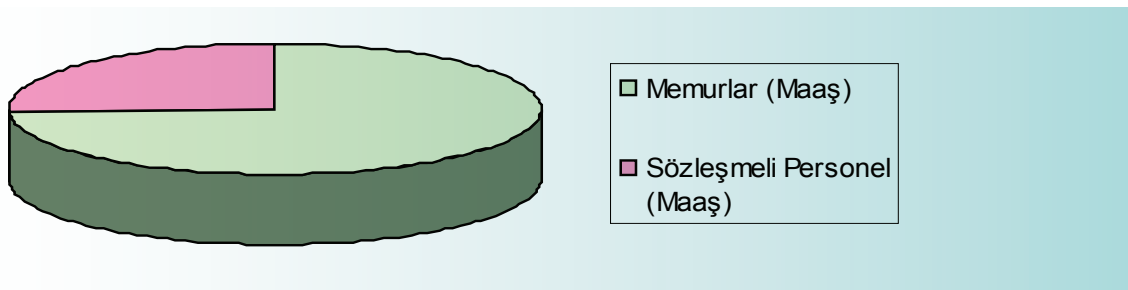


Atatürk Kültür Merkezi'nin 2010 Yılı Bütçesi (Eklenenler Dâhil) (Ekonomik Sınıflandırma Birinci Düzey)		
Personel Giderleri	900.000	21,50%
S.G.K.Dev.Primi Giderleri	227.000	5,42%
Mal ve Hizmet Alımları	2.846.763	67,99%
Cari Transferler	213.000	5,09%
T o p l a m	4.186.763	100,00%



Toplam 4.186.763.- TL. olan Bütçenin; %21,50'sini Personel Giderleri, %5,42'sini Sosyal Güvenlik Kurumu Devlet Primi Giderleri, %67,99'unu Mal ve Hizmet Alımları Giderleri, %5,09'u da Cari Transferler için ayrılan ödenekler oluşturmaktadır.

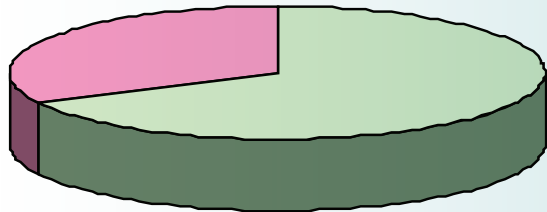
Personel Giderleri (Maaşlar) Ödeneği		
Memurlar (Maaş)	669.000	74,33%
Sözleşmeli Personel (Maaş)	231.000	25,67%
T o p l a m	900.000	100,00%



Personel Giderlerinin maaş ödemeleri olarak ayrılan toplam 900.000.- TL. tutarındaki ödenegin; %74,33'ünü Memur maaşları, %25,67'sini de Sözleşmeli Personel maaşları için ayrılmış ödeneklerdir.



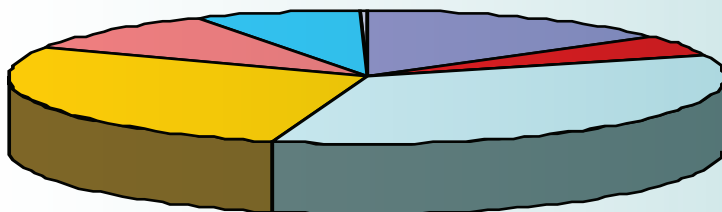
Personel Giderleri (S.G.K.Devlet Primi) Ödeneği		
Memurlar (S.G.K.Dev.Pirimi)	153.000	67,40%
Sözleşmeli Personel (S.G.K.Dev.Primi)	74.000	32,60%
T o p l a m	227.000	100,00%



- Memurlar (S.G.K.Dev.Pirimi)
- Sözleşmeli Personel (S.G.K.Dev.Primi)

Personel Giderlerinin Sosyal Güvenlik Kurumu Devlet Primi Gideri olarak ayrılan toplam 227.000.- TL. tutarındaki ödeneğin; %67,40'ı Memurlar, %32,60' ı da Sözleşmeli Personel adına ödenecek kesenek, prim ve karşılıklar için ayrılmıştır.

Mal Ve Hizmet Alım Giderleri Ödeneği		
Tük.Yönelik Mal ve Malz.Alımı	411.000	14,44%
Yolluklar	146.000	5,13%
Görev Giderleri	6.000	0,21%
Hizmet Alımları	982.763	34,52%
Temsil ve Tanıtma Giderleri	795.000	27,93%
Menkul Mal, G.M.Hak,Bak.-On.Gid.	283.500	9,96%
Gayri Menkul Mal Bak.-On.Giderleri	212.500	7,46%
Tedavi ve Cenaze Giderleri	10.000	0,35%
T o p l a m	2.846.763	100,00%

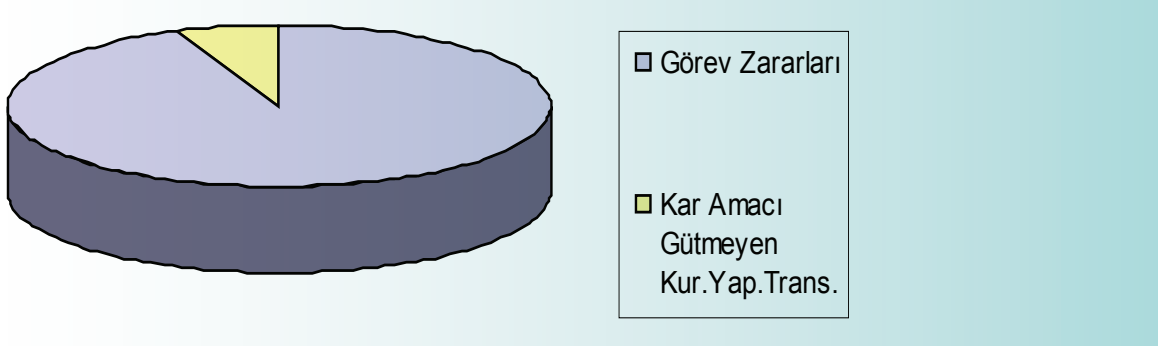


- Tük.Yönelik Mal ve Malz.Alımı
- Yolluklar
- Görev Giderleri
- Hizmet Alımları
- Temsil ve Tanıtma Giderleri
- Menkul Mal, G.M.Hak,Bak.-On.Gid.
- Gayri Menkul Mal Bak.-On.Giderleri
- Tedavi ve Cenaze Giderleri



Mal ve Hizmet Alım Giderleri için bütçeye konulan toplam 2.846.763.- TL. tutarındaki ödeneğin; %14,44'ü Tüketime Yönelik Mal ve Malzeme Alımı, %5,13'ü Yolluk Ödemeleri, %%0,21'i Görev Giderleri, %34,52'si Hizmet Alımları, %27,93'ü Temsil ve Tanıtma Giderleri, %9,96'sı Menkul Mal, Gayri Maddi Hak, Bakım-Onarım Giderleri, %7,46'sı Gayri Menkul Mal Bakım-Onarım Giderleri, %0.35'i de Tedavi ve Cenaze Giderleri için ayrıldığı görülmektedir.

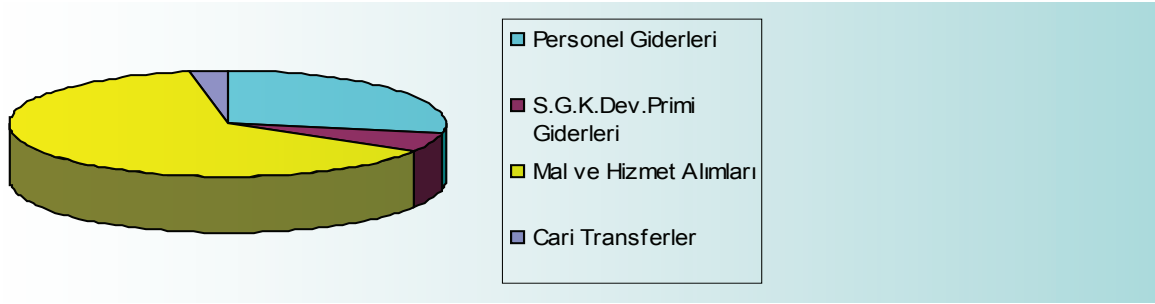
Cari Transferler Ödeneği		
Görev Zararları	200.000	93,90%
Kar Amacı Gütmeyen Kur.Yap.Trans.	13.000	6,10%
T o p l a m	213.000	100,00%



Cari Transferler için bütçeye konulan ödeneğin; %93,90'ı Görev Zararları için, %6,10'u da Kar Amacı Gütmeyen Kurumlara Yapılan Transferler olarak konulan ödenektir.

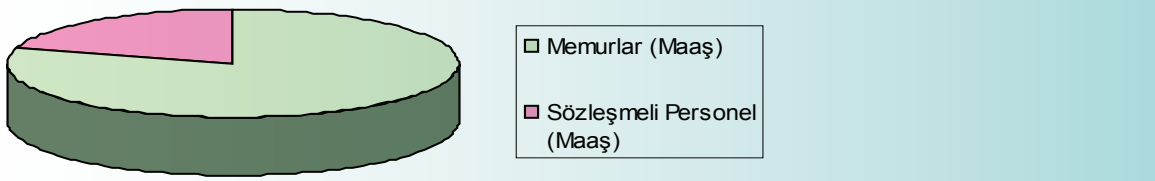
Atatürk Kültür Merkezi'nin 2010 yılında faaliyetlerini sürdürebilmesi için tahsis edilen Bütçe ödeneklerinden yapılan harcamalar ve oransal dağılımı ise aşağıdaki tablo ve grafiklerde gösterilmiştir.

Atatürk Kültür Merkezi 2010 Yılı Bütçesinden Gerçekleşen Harcamalar		
Personel Giderleri	833.412	27,87%
S.G.K.Dev.Primi Giderleri	169.854	5,68%
Mal ve Hizmet Alımları	1.903.833	63,67%
Cari Transferler	82.898	2,77%
T o p l a m	2.989.997	100,00%



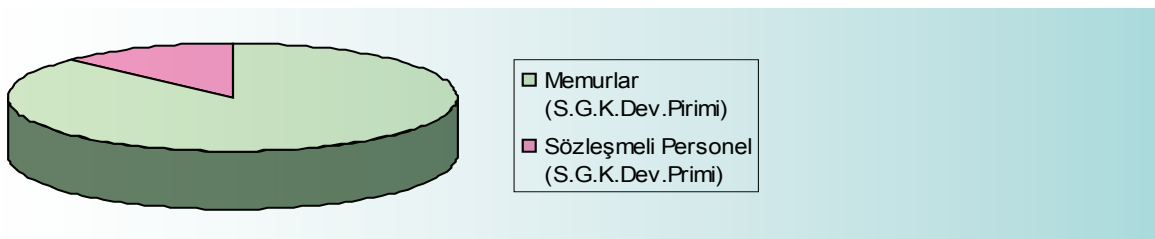
Yukarıda belirtilen tablonun incelenmesinden de anlaşılacağı üzere; *Atatürk Kültür Merkezi*'nin 2010 yılı bütçesinden yapılan harcamaların % 27,87'si memur ve sözleşmeli personel maaşları olarak, % 5,68'i memur ve sözleşmeli personel Sosyal Güvenlik Kurumu Devlet Primi olarak, % 63,67'si Mal ve Hizmet Alım Giderleri olarak ve % 2,77'si de Cari Transferler olarak gerçekleşmiştir.

Gerçekleşen Personel Giderleri (Maaşlar)		
Memurlar (Maaş)	661.562	79,38%
Sözleşmeli Personel (Maaş)	171.850	20,62%
T o p l a m	833.412	100,00%



Gerçekleşen personel maaş giderlerinin % 79,38'i memurlara, % 20,62'si de sözleşmeli personele ödenen maaşlardır.

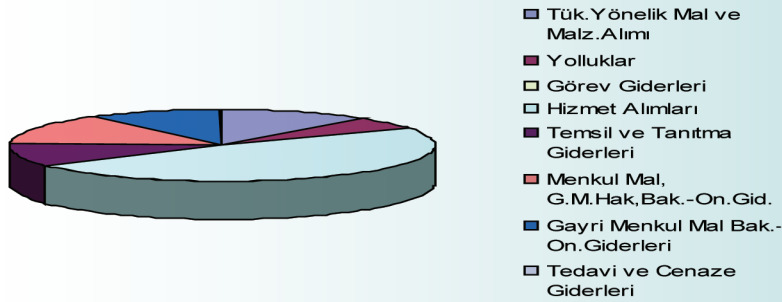
Gerçekleşen Personel Giderleri (S.G.K.Devlet Primi)		
Memurlar (S.G.K.Dev.Pirimi)	148.202	87,25%
Sözleşmeli Personel (S.G.K.Dev.Primi)	21.652	12,75%
T o p l a m	169.854	100,00%



Sosyal Güvenlik Kurumuna ödenen toplam devlet primi miktarı içinde, memurlar için ödenen prim % 87,25 sözleşmeli personel için % 12,75 oranındadır.

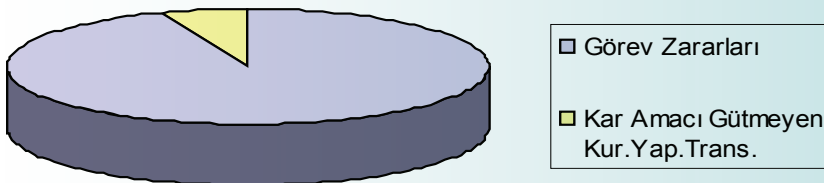


Gerçekleşen Mal ve Hizmet Alım Giderleri		
Tük.Yönelik Mal ve Malz.Alımı	224.314	11,78%
Yolluklar	102.745	5,40%
Görev Giderleri	1.118	0,06%
Hizmet Alımları	917.819	48,21%
Temsil ve Tanıtma Giderleri	195.950	10,29%
Menkul Mal, G.M.Hak,Bak.-On.Gid.	264.562	13,90%
Gayri Menkul Mal Bak.-On.Giderleri	189.885	9,97%
Tedavi ve Cenaze Giderleri	7.440	0,39%
T o p l a m	1.903.833	100,00%



Geçekleşen Mal ve Hizmet Alımı Giderlerinin, % 11,78'i Tüketime Yönelik Mal ve Malzeme Alımı, % 5,40'ı Yolluk Ödemeleri,% 0,06'sı Görev Giderleri, % 48,21'i Hizmet Alımları, % 10,29'u Temsil ve Tanıtma Giderleri, % 13,90'ı Menkul Mal, Gayri Maddi Hak, Bakım-Onarım Giderleri, % 9,97'si Gayri Menkul Mal Bakım-Onarım Giderleri, % 0,39'u da Tedavi ve Cenaze Giderleri için yapılan harcamalardan oluşmaktadır.

Gerçekleşen Cari Transferler		
Görev Zararları	78.148	94,27%
Kar Amacı Gütmeyen Kur.Yap.Trans.	4.750	5,73%
T o p l a m	82.898	100,00%



Cari Transferler için bütçeye konulan ödenekten; % 94,24'ü Görev Zararları olarak, % 5,73'ü de Kar Amacı Gütmeyen Kurumlara Yapılan Transferler olarak kullanılmıştır.



B- Performans Bilgileri

1- Faaliyet ve Proje Bilgileri

1.1. Bilimsel Toplantılar

Atatürk Kültür Merkezi tarafından, 2010 yılında gerçekleştirilen bilimsel toplantı sayıları aşağıdadır.

Düzenlenen Bilimsel Toplantılar

Sempozyum ve Çalıştaylar	7
Konferans ve Paneller ile Tanıtım Toplantıları	10

1.1.1. Kongre, Sempozyum, Çalıştaylar

Atatürk Kültür Merkezi tarafından, 2010 yılında gerçekleştirilen faaliyetler aşağıda belirtilmektedir.

- 1) "Atatürk'ten Soğuk Savaş Dönemine Türk Rus İlişkileri" konulu uluslararası çalıştay (14-15 Mayıs 2010, Ankara / AKM ve Atatürk Araştırma Merkezi işbirliği ve Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği desteği ile / yurtiçi ve yurtdışından 23 bilim insanının katılımıyla)
- 2) Azatlığın Sesi, Bahtiyar Vahapzade Uluslararası Sempozyumu (13-14 Şubat 2010, Ardahan / AKM, Ardahan Valiliği, Ardahan Üniversitesi ve Nahçıvan Devlet Üniversitesi işbirliği ile / yurtiçi ve yurtdışından 21 bilim insanının katılımıyla)
- 3) Türk-Romen İlişkileri (Romanya ve Türkiye Kültürel İlişkilerinde Yeni Perspektifler Konulu) Çalıştay (26 Ekim 2010, Ankara / AKM, Romanya Babeş-Bolyai Üniversitesi Türkoloji ve Orta Asya Araştırmaları Enstitüsü işbirliği ile / yurtiçi ve yurtdışından 15 bilim insanının katılımıyla)
- 4) Doğumunun 100. Yılında Cahit Sıtkı Tarancı Sempozyumu (7-9 Ekim 2010, Diyarbakır / AKM ve Dicle Üniversitesi işbirliği ile / yurtiçi ve yurtdışından 100 bilim insanının katılımıyla)
- 5) Uluslararası Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak vb.) Sempozyumu (1-4 Kasım 2010, Alanya-Antalya / AKM, Akdeniz Üniversitesi, Alanya Belediyesi ve Alanya Ticaret Odası işbirliği ile / yurtiçi ve yurtdışından toplam 120 bilim insanının katılımıyla)
- 6) Zeki Velidi Togan ve Türk Kültürü Bilgi Şöleni (Sempozyumu) (13-15 Ekim 2010, Afyon / AKM, TÜRKSOY Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı ve Kocatepe Üniversitesi işbirliği ile / yurtiçi ve yurtdışından 98 bilim insanının katılımıyla)
- 7) Soğuk Savaştan Günümüze Türk-Rus İlişkileri II. Çalıştay (28-29 Eylül 2010, San-Petersburg / Atatürk Araştırma Merkezi ve San-Petersburg Devlet Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü İşbirliği ile / Merkezimiz Başkanı Prof. Dr. Osman HORATA katılmış, "Türk- Rus Kültür Münasebetleri (Soğuk Savaş Sonrası Türk-Rus Kültürel İlişkilerinin Anatomisi" konulu bildirisini sunmuştur)



1.1.2. Konferans ve Paneller

Merkezimizce üniversiteler, valilikler ve diğer ilgili kurumlarla işbirliği içinde Türk kültürü ve güncel kültürel olaylarla ilgili konferanslar ve paneller düzenlenmektedir. 2010 yılında gerçekleştirilen faaliyetler aşağıda sunulmuştur.

- 1) "Bir Karakter ve İstiklal Abidesi Mehmet Akif Ersoy ve İstiklal Marşı" panel (12 Mart 2010, Kütahya / AKM ve Dumlupınar Üniversitesi işbirliği ile)
- 2) 2010 Yılı "Nevruz Kutlamaları" etkinlikleri kapsamında organize edilen Türk Dünyası Halk Dansları Topluluğu Nevruz Gösterileri (17-23 Mart 2010, Kayseri, Sivas ve Ankara'da / AKM ve Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi işbirliği ile)
- 3) Doğumunun 100. Yılında Ziya Osman Saba'yı Anma Paneli (30 Mart 2010 Ankara / AKM ve Hacettepe Üniversitesi işbirliği ile)
- 4) "Psiko-Sibernetik Açından Başarı Mekanizması" konulu konferans (18 Ocak 2010, Ankara / AKM ve Ankara Polis Koleji işbirliği ile)
- 5) "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" konulu konferans (23 Nisan 2010, Ankara / Ankara 2 no.lu F Tipi Yüksek Güvenlikli Kapalı Ceza İnfaz Kurumu işbirliği ile)
- 6) "Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü Atatürk Dönemi (1920-1938)" isimli eserlerin tanıtım toplantısı (7 Nisan 2010, Ankara)
- 7) "Türk Kültüründe Ağrı Dağı" isimli eserin tanıtım toplantıları (20 Mayıs 2010, Iğdır / 21 Mayıs 2010, Ağrı).

1.2. Yayın Faaliyetleri

"Bilim ve Uygulama Kolları, Diğer Kol, Komisyon ve Çalışma Gurupları Çalışma Esasları Yönetmeliği" gereğince kurulan, Merkezimiz Başkanı Prof. Dr. Osman HORATA'nın başkanı olduğu, Prof. Dr. Prof. Dr. Mustafa KAÇAR, Prof. Dr. Nurullah ÇETİN, Prof. Dr. Öcal OĞUZ, Prof Dr. Recep Kılıç ve Prof Dr. Serpil BAĞCI'dan oluşan Yayın Komisyonumuzda, 2010 yılı içinde Merkezimize yayımlanmak üzere gönderilen toplam 36 adet eser incelenmiş ve hakem görüşlerine başvurulmuştur. Bu eserlerden 12 adedinin basımına karar verilmiş, 13 adedinin de basımı uygun görülmemiştir. 11 adet eserin hakemler tarafından incelenmesi devam etmektedir. ERDEM dergimizde yayımlanması için gönderilen makaleler ise; yine Merkezimiz Başkanı Prof. Dr. Osman HORATA'nın başkanı olduğu, Prof. Dr. Ali Fuat BİLKAN, Prof Dr. Hakkı ACUN, Prof. Dr. Melek DOSAY-GÖKDOĞAN, Prof. Dr. Nihat BOYDAŞ, Prof. Dr. Nurettin DEMİR, Prof. Dr. Önder GÖÇGÜN ve Prof. Dr. Recep BOZTEMUR'dan oluşan Süreli Yayın Komisyonumuzda değerlendirilmektedir. 2010 yılı içinde toplam 49 adet makale komisyonda incelenerek hakem görüşlerine sunulmuş, 37 adedinin yayımlanmasına karar verilmiştir.

1.2.1. Kitaplar

Atatürk Kültür Merkezi tarafından 2010 yılında baskı işlemleri tamamlanarak okuyucuların hizmetine sunulan 16 adet eserin isim ve yazarı aşağıda belirtilmiştir.



2010 Yılında Basımı Yapılan Eserler

	Baskı Yılı	Eserin Adı	Yazarın Adı	Dizi Adı
1	2010	Kukli Mehmet Bey Vakfiyesi	Raif VİRMİÇA	Araştırma-İnceleme
2	2010	XV.-XVII. Yüzyıl Rus Edebiyatında Türkler	Telman CAFEROV Çev: Dr.Natig Abdullayev	Araştırma-İnceleme
3	2010	Türk Kültüründe Taşlar	Prof. Dr. Hakkı ACUN	Araştırma-İnceleme
4	2010	Gençlik ve Şiddet Toplumsal Alanda Şiddetin Yükselişi	B.KOCATAŞ-Ö. ÖZGÜR M.ÖZBULUT	Araştırma-İnceleme
5	2010	Başlangıcından Cumhuriyet Dönemine Kadar Türklerde Resim	Yrd. Doç. Dr. Seyfi BAŞKAN	Araştırma-İnceleme
6	2010	Hüseyin Rifkı Tamani ve Elementler Çevirisi	Ali Rıza TOSUN	Araştırma-İnceleme
7	2010	Ürdün'de Osmanlı Mimarisi	Ahmet ÇAYCI	Araştırma-İnceleme
8	2010	Ord.Prof.Dr. Aydın Sayılı Külliyesi II Hayatta En Hakiki Mürşit İlimdir	Der: İnan KALAYCIOĞULLARI	Araştırma-İnceleme
9	2010	İbn-i Sina El Kanun Fit Tıbb Beşinci Kitap	Çev: Prof. Dr. Esin KAHYA	Araştırma-İnceleme
10	2010	Türkmenistan Kültürü Araştırmaları	Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN	Araştırma-İnceleme
11	2010	Cengiz Aytmatov: Tematik İncelemeler	Doç. Dr. Orhan SÖYLEMEZ	Araştırma-İnceleme
12	2010	Doğumunun 800. Yılında Hacı Bektaş Veli Bilgi Şöleni Bildirileri	Anonim	Bilimsel Toplantılar
13	2010	Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü "Atatürk Dönemi" (1920-1938) I. Cilt	Anonim	Kaynak Eserler
14	2010	Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü "Atatürk Dönemi" (1920-1938) II. Cilt	Anonim	Kaynak Eserler
15	2010	Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü "Atatürk Dönemi" (1920-1938) III. Cilt	Anonim	Kaynak Eserler
16	2010	Süleyman Nazif	Prof. Dr. Önder GÖÇGÜN	Türk Kült. Görüntüler



1.2.2. Süreli Yayınlar

Merkezimiz süreli yayını Erdem Dergisinin 55 - 56 – 57 ve 58. sayıları, 2010 yılında baskı işlemleri tamamlanarak okuyucuların hizmetine sunulmuştur.

1.3. Belgeseller

Atatürk Kültür Merkezi 2010 yılında;

- Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü-Atatürk Dönemi (1920-1938) isimli eserin tanıtım CD'sini,

- Türk-Rus İlişkileri Çalıştayında sunulan, *Atatürk Dönemi Türk-Sovyet Münasebetleri* konulu Türkçe belgeseli,

- *Türk Kültürünün Canlı Tanıkları* projesi kapsamında Prof. Dr. Oktay Aslanapa ile ilgili belgeseli, hazırlamış ve www.akmb.gov.tr elektronik ağ adresimizde (internet sitemizde) ilgilenenlerin bilgisine sunmuştur.

1.4. Yayın Satış ve Tanıtım Faaliyetleri

Merkezimizce yayımlanan eserler, elektronik mağazamız, kitap satış büromuz, anlaşmalı kitapçılar ve yayın satış aracımız ile indirimli olarak okuyuculara ulaştırılmaktadır. Yayın satış aracımız özellikle üniversitelerde görevlendirilmiş, 2010 yılı içerisinde aşağıda isimleri yazılı 16 adet üniversitede "sergiler açılmak suretiyle" yayın satış faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Yayınlarımız; İstanbul, İzmir, Bursa ve Diyarbakır' da organize edilen kitap fuarlarında da sergilenmiş ve okuyucuların hizmetine sunulmuştur. Yayınlanan tüm eserler www.akmb.gov.tr elektronik ağ adresimizde (internet sitemizde) ilgilenenlerin bilgisine sunulmakta, tanıtım faaliyetlerimiz devam etmektedir.

	Tarih	Üniversite Adı
1	15-19 Mart 2010	Isparta, Süleyman Demirel Üniversitesi
2	22-26 Mart 2010	Denizli, Pamukkale Üniversitesi
3	05-09-Nisan 2010	Hatay, Mustafa Kemal Üniversitesi
4	29 Mart-02 Nisan 2010	Gaziantep Üniversitesi
5	19-23 Nisan 2010	Van, Yüzüncü Yıl Üniversitesi
6	26-30 Nisan 2010	Ağrı, İbrahim Çeçen Üniversitesi
7	03-11 Mayıs 2010	Edirne, Trakya Üniversitesi
8	12-14 Mayıs 2010	Kırklareli Üniversitesi
9	28-30 Mayıs 2010	Erzurum, Atatürk Üniversitesi
10	07-09 Ekim 2010	Diyarbakır, Dicle Üniversitesi
11	06-08 Ekim 2010	Ankara, TOBB Üniversitesi
12	11-15 Ekim 2010	Adıyaman Üniversitesi
13	22-26 Kasım 2010	Samsun, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
14	29 Kasım-03 Aralık 2010	Çorum, Hitit Üniversitesi
15	06-10 Aralık 2010	Mersin Üniversitesi
16	13-17 Aralık 2010	Adana, Çukurova Üniversitesi



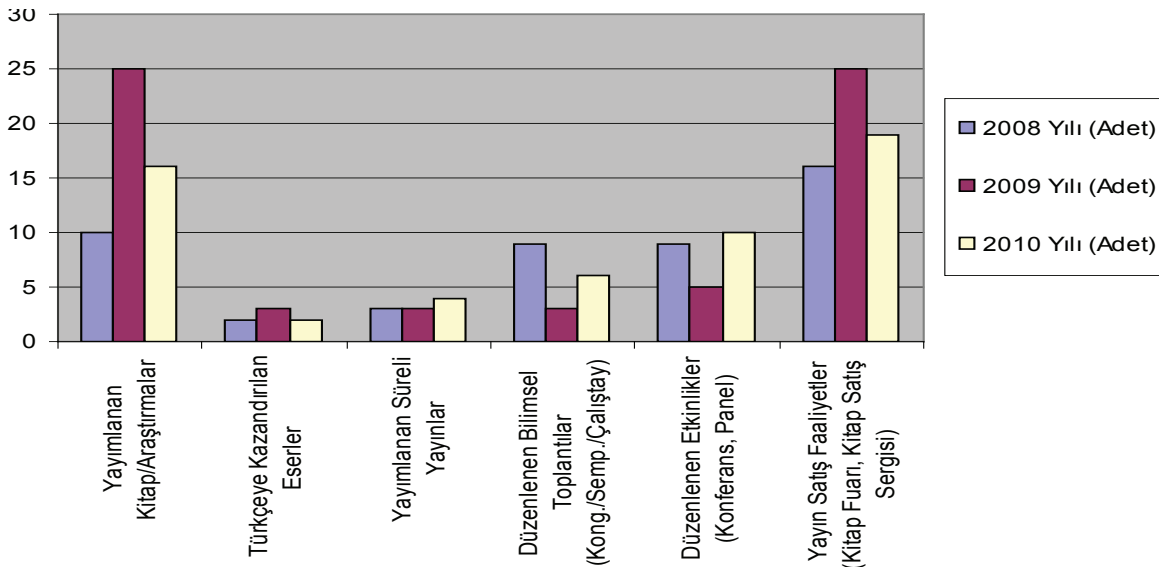
1.5 Kütüphane Faaliyetleri

2010 yılı içinde 153 adet kitap, 65 adet süreli yayın ve 5 adet DVD/CD bağış yoluyla, 196 adet kitap ve 151 adet süreli yayın değişim yoluyla, 92 adet kitap ve 46 adet süreli yayın da satın alma yolu ile *Atatürk Kültür Merkezi* kütüphanesine kazandırılmıştır.

	Bağış	Değişim	Satınalma
Basılı kitaplar	154 adet	196 adet	92 adet
Süreli yayınlar	65 adet	151 adet	46 adet
DVD/CD	5 adet	-	-

Merkezimizde son üç yıl itibariyle oluşan gelişmeleri daha ayrıntılı görebilmek ve İzlem Tasarımı (Stratejik Plan) kapsamında belirlenmiş hedefleri ölçülebilir olarak ifade edebilmek için, hedeflere yönelik olarak performans ölçüleri belirlenmiş, belirlenen performans ölçülerinin 2008 ve 2009 yılları ile 2010 yılındaki değerleri, aşağıdaki tablo ve grafikte gösterilmiştir.

Performans Ölçüleri	2008 Yılı (Adet)	2009 Yılı (Adet)	2010 Yılı (Adet)
Yayımlanan Kitap / Araştırmalar	10	25	16
Türkçeye Kazandırılan Eserler	2	3	2
Yayımlanan Süreli Yayınlar	3	3	4
Düzenlenen Bilimsel Toplantılar (Kongre / Sempozyum / Çalıştay)	9	3	6
Düzenlenen Etkinlikler (Konferans / Panel)	9	5	10
Yayın Satış Faaliyetleri (Kitap Fuarı / Kitap Satış Sergisi)	16	25	19





IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTE

Atatürk Kültür Merkezi'nin güçlü ve zayıf yönleri ile fırsatlar ve tehditler maddeler halinde aşağıda belirtilmiştir.

A- Üstünlükler (Güçlü Yönler)

- Merkezimizin, Anayasa gereği kurulmuş bir kurum olması,
- Cumhurbaşkanımızın himayelerinde olunması,
- Merkezimizin, Atatürk'ün adını taşıması,
- Merkezimizin, Atatürk'ün kurmuş olduğu Türk Dil Kurumu ve Türk Tarih Kurumu ile aynı çatı altında bulunması,
- Merkezimizin, bilim ve sanat çevrelerinde kayda değer ölçüde bir saygınlığa sahip olması,
- Merkezimizin, içinde alan araştırmalarına kaynak sağlayan önemli koleksiyonlar barındıran bir kütüphaneye sahip olması,
- Kurum kültürünün gelişmesi ve kurumsallaşmasının sağlanması yönünde, kısa zamanda önemli bir aşama kat edilmiş olması.

B- Zayıflıklar (Zayıf Yönler)

- Merkezimizin isminin, faaliyet alanıyla doğrudan örtüşmemesi; bunun yanında ismi nedeniyle başka kurumlara karıştırılıyor olması,
- Kuruluş kanununda boşluklar bulunması,
- Personelin özlük haklarının ve ücretlerinin yetersiz olması; bunun yanında eşit işe eşit ücret ilkesinin geçerli olmaması,
- Merkezimizin gereksinim duyduğu donanımda ve sayıda elemana sahip olmaması,
- Merkezimizin fiziksel alt yapısındaki kimi eksiklikler bulunması,
- Merkezimizde görev yapan uzmanların görev ve sorumluluklarının açık bir biçimde belirlenmemiş olması,
- Kültürel araştırmalar alanında bilim insanlarının yetişmesine ve gelişmesine dönük çalışmaların yetersiz kalması,
- Hizmet içi eğitim çalışmalarının son derece yetersiz olması,
- Çocuk ve gençlere yönelik popüler amaçlı bilimsel faaliyetlerde bulunulmuyor olması,
- Cumhuriyet dönemi kültür hayatına ışık tutacak her türlü bilgi, belge ve dokümanın toplandığı sistemli bir arşivin olmaması,
- Çalışanlara yönelik sosyal tesislerin olmaması,
- Başkan ve Başkan Yardımcılarının görev sürelerinin belirsiz olması,
- Uzman ve uzman yardımcısı istihdamı ve sözleşmeli araştırmacı çalıştırmanın önünde engeller olması,
- Personele yönelik tanıma ve takdir mekanizmasının yetersiz olması,
- Kurum personelinin, kurumun temel amaç ve ilkeleri konusunda yeterli bilgiye sahip olmaması,
- İdari yapılanmanın, dinamik ve etkin çalışma olanaklarını önemli ölçüde zayıflatması,



- Personelin benzer kurumlardaki çalışanların yararlandığı mali ve sosyal haklardan yararlanamaması,
- Telif ve tercüme ücretlerinin günün koşullarına göre yetersiz kalması,
- Merkezimizde yürütülmekte olan Ar-Ge faaliyetlerinin yetersiz kalması,
- Merkezimizin büyük projelerde, diğer kurumlara (DPT,TÜBİTAK vb.) başvurmak durumunda kalması.

C- Fırsatlar

- Türkiye'nin, dünyanın tarihî ve kültürel mirasa sahip sayılı ülkelerden biri olması,
- Ülkemizin kültürel değerlerine, tarihî ve doğal zenginliklerine ilginin artmaya başlaması,
- Tarih ve kültür araştırmalarının popülerliğinin günden güne artması,
- Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmelerin, kurum çalışmalarının etkinliğinin artırılması yönünde önemli olanaklar sağlaması,
- Ülkemizdeki millî kimlik duyarlılığının güçlenmesi,
- Başta üniversiteler ve valilikler olmak üzere ilgili kurumların, işbirliğine açık olması.

D- Tehditler

- Kültürel yozlaşma ve kültürel kirliliğin artması,
- Kültürel değerlerimizin, özellikle dış etkilerle önemli ölçüde erozyona uğraması,
- Kültürel değerlere yönelik, ilginin yeterli düzeyde olmaması,
- Millî birliğimize yönelik tehditlerin artması,
- Toplumumuzda okuma alışkanlığının yaygınlaşmaması,
- Bilimsel nitelikte bilgiden ziyade, popüler ve hızlı ulaşılabilir nitelikte bilgiye rağbet ediliyor olması,
- Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmelere de bağlı olarak kültür alanındaki bilgi kirliliğinin günden gene artması,
- Benzer alanlarda çalışma yapan diğer kamu kurum ve kuruluşların kültürel etkinlik ve desteklerle ön plâna çıkması,
- Atatürk Kültür. Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Bağlı Kuruluşlar arasında eşgüdüm eksikliğinin söz konusu olması,
- Diğer Kurumların sağladığı cazip olanaklar nedeniyle, nitelikli elemanların kurum bünyesinde tutulmasından yana güçlükler olması,
- Üniversitelerdeki ikinci öğretim kapsamındaki uygulamaların, araştırma faaliyetlerini son derece olumsuz yönde etkilemesi,
- Sağlıksız kentleşmenin, kültürel değerleri koruma ve yeni bir kent kültürü oluşturmadan yana önemli engeller oluşturması,
- Bilginin sınıflandırılması, düzenlenmesi ve dağıtımında ülke olarak yeterli seviyede olunamaması, Doğal miras tahribatının günden güne artması,
- Kitle iletişim araçlarında, kültür alanındaki etkinliklere yeterli düzeyde ilgi gösterilmiyor olması.



V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Bağlı Kuruluşlarının kuruluşu ile ilgili 2876 sayılı kanunun, 519 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile değiştirilen bazı hükümlerinin, Anayasa Mahkemesinin 25.11.1993 tarihli E.1993/51, K.1993/53 sayılı kararı ile iptal edilmesi üzerine, Kurum kanununda hukuki boşluklar oluşmuştur. Bu sebeple, 2002'den itibaren kurumun faaliyetlerini sürdürmesi için gerekli üyeler atanamamakta ve yayın komisyonlarının dışında yetkili Bilim ve Yürütme Kurulları oluşturulamamaktadır.

Söz konusu yasal boşluğun giderilmesi amacıyla hazırlanan "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Kanununda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Tasarısı", TBMM genel kurulunda görüşülmeyi beklemektedir. Yasa çıktıktan sonra gerekli düzenlemeler ivedilikle gerçekleştirilecektir.

Kurum kanunundaki hukuki boşluklar ve mevcut mevzuat sebebiyle, yeni uzmanlık sınavı açılmamakta ve gidenlerin yeri doldurulamamaktadır.

Sözleşmeli uzman istihdamı ve yeni uzman alımıyla ilgili Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Bağlı Kuruluşlarınca hazırlanan yeni yönetmelik taslaklarının onay sürecinin tamamlanması, Merkezin görevlerini daha etkin bir şekilde yerine getirmesinin önünü açacaktır. Ayrıca gerek araştırma bursu verilmesi gerekse proje destekleriyle ilgili yönetmelik çalışmalarının da sonuçlanması, Merkezin bir araştırma kurumu olarak misyonunu yerine getirebilmesi açısından büyük bir önemli arz etmektedir.



EKLER
EK-1

ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ BAŞKANLIĞI
2010 YILI BÜTÇE ÖDENEK/HARCAMA DURUMU

EKONOMİK KOD.	AÇIKLAMA	2010				
		BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	EKLENEN	DÜŞÜLEN	TOPLAM ÖDENEK	HARCAMA
01	PERSONEL GİDERLERİ	900.000			900.000	833.412
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	227.000			227.000	169.854
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	2.164.000	682.763		2.846.763	1.903.833
05	CARİ TRANSFERLER	213.000			213.000	82.898
06	SERMAYE GİDERLERİ					

TOPLAM	3.504.000	682.763	0	4.186.763	2.989.997
---------------	------------------	----------------	----------	------------------	------------------

01	PERSONEL GİDERLERİ	900.000			900.000	833.412
01	1 MEMURLAR	669.000			669.000	661.562
01	2 SÖZLEŞMELİ PERSONEL	231.000			231.000	171.850
01	5 DİĞER PERSONEL					
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	227.000			227.000	169.854
02	1 MEMURLAR	153.000			153.000	148.202
02	2 SÖZLEŞMELİ PERSONEL	74.000			74.000	21.652
02	5 DİĞER PERSONEL					
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	2.164.000	682.763		2.846.763	1.903.833
03	2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	351.000	60.000		411.000	224.314
03	3 YOLLUKLAR	51.000	95.000		146.000	102.745
03	4 GÖREV GİDERLERİ	6.000			6.000	1.118
03	5 HİZMET ALIMLARI	750.000	232.763		982.763	917.819
03	6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	795.000			795.000	195.950
03	7 MENKUL MAL,GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	203.500	80.000		283.500	264.562
03	8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	7.500	205.000		212.500	189.885
03	9 TEDAVİ VE CENAZE GİDERLERİ		10.000		10.000	7.440
05	CARİ TRANSFERLER	213.000			213.000	82.898
05	1 GÖREV ZARARLARI	200.000			200.000	78.148
05	2 HAZİNE YARDIMLARI					
05	3 KAR AMACI GÜTMİYEN KURULUŞLARA YAPILAN TRANSFERLER	13.000			13.000	4.750
05	4 HANE HALKINA YAPILAN TRANSFERLER					
06	SERMAYE GİDERLERİ					
06	1 MAMUL MAL ALIMLARI					
06	2 MENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ					
06	3 GAYRİ MADDİ HAK ALIMLARI					
06	4 GAYRİMENKUL ALIMLARI VE KAMULAŞTIRMASI					
06	7 GAYRİMENKUL BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ					

TOPLAM	3.504.000	682.763	0	4.186.763	2.989.997
---------------	------------------	----------------	----------	------------------	------------------



EK-2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı

Üst yönetici olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sisteminin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim.

Ankara, Şubat 2011

Prof. Dr. Osman HORATA
Atatürk Kùltür Merkezi Başkanı



EK-3 Harcama Yetkilisinin İç Kontrol Güvence Beyanı

Harcama Yetkilisi olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir Şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim.

Ankara, Şubat 2011

İmran Baba
Merkez Sekreteri
Harcama Yetkilisi



EK-4 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı

Mali hizmetler birim yöneticisi olarak yetkim dahilinde;
Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2009 yılı Faaliyet Raporunun "III/A- Mali Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim.

Ankara, Şubat 2011

H.Vedat DEMİRBAŞ
Strateji Geliştirme Şube Müdürü